



LITERATURLISTE SPIELLEUTE D3

Spielmannsflöte (Sopran -, Alt oder Tenorflöte, KEINE Diskantflöte)

D3 Flöte	Lehrbuch von Wolfram Heinlein: Instrumentallehrgang SPIELMANNSFLÖTE	Verlag: Wolfram Heinlein	Zu beziehen: www.musikverlag-heinlein.de	Bestellnummer: WH-916
---------------------	--	-------------------------------------	---	----------------------------------

Nr.	Seite/ Nr. im Buch	Titel	Komponist/Bearbeiter/Herkunft	Grund - tonart	Takt - arten	Ton- umfang	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
001	Seite 30/31	Allegro Assai	Werner Richter	C - Dur	4/4	e' - g'''	Tempo: 104 Viertel
002	Seite 32/33	Herzog von Braunschweig	Anonym Jürgen Katzenberger	E - Dur	4/4	d'' - a'''	Tempo: 108 Viertel
003	Seite 34	Etüde	Harald Genzmer	D - Dur	4/4	c'' - g'''	Allegro moderato; Tempo: 104 Viertel
004	Seite 35	Sonate A - Moll (1. Satz)	Georg Friedrich Händel	C - Dur	3/4	c'' - d'''	Larghetto; Tempo: 76 Viertel
005	Seite 36/37	Rondeau	Anton Stamitz Jürgen Katzenberger	G - Dur	6/8	d' - g'''	Tempo: 76 Viertel
006	Seite 38	Menuett	Luigi Boccerini Jürgen Katzenberger	D/G - Dur	3/4	d' - e'''	Tempo: 108 Viertel

D3 Flöte	Lehrbuch von Tobias Lempfer: Spielbuch D3 für die Sandner - Flöte	Verlag: musiclix	Zu beziehen: 1) Westharzer Musikhaus 2) musiclix	Bestellnummer: HS-0004 ohne Nummer
---------------------	--	-----------------------------	---	---

Nr.	Seite/ Nr. im Buch	Titel	Komponist/Bearbeiter/Herkunft	Grund - tonart	Takt - arten	Ton- umfang	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
007	Seite 4	Menuett L'Arlesienne Suite Nr. 2	Georges Bizet	C - Dur	3/4	d' - e'''	Andantino quasi allegretto
008	Seite 5	Allegretto	Wilhelm Popp	D - Dur	3/4	a' - g'''	
009	Seite 6/7	Allegretto Marziale	Ernesto Köhler	D - Dur	4/4	d' - g'''	



LITERATURLISTE SPIELLEUTE D3

Spielmansflöte (Sopran -, Alt oder Tenorflöte, KEINE Diskantflöte)

D3 Flöte	Lehrbuch von Tobias Lempfer: Spielbuch D3 für die Sandner - Flöte	Verlag: musiclix	Zu beziehen: 1) Westharzer Musikhaus 2) musiclix	Bestellnummer: HS-0004 ohne Nummer
---------------------	--	-----------------------------	---	---

Nr.	Seite/ Nr. im Buch	Titel	Komponist/Bearbeiter/Herkunft	Grund- tonart	Takt- arten	Ton- umfang	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
010	Seite 8/9	a) Fantasie b) Gigue	Joseph Bodin de Boismortier Joseph Bodin de Boismortier	D - Dur D - Dur	3/4 6/8	e' - d''' d' - e'''	Bei dieser Auswahl müssen beide Stücke vorgetragen werden.
011	Seite 10	a) Soldier's Joy b) The Humours Of Tuaimgreine	Aus Schottland Aus Irland	D - Dur A - Dur	4/4 4/4	a' - h'' fis' - c'''	Bei dieser Auswahl müssen beide Stücke vorgetragen werden.
012	Seite 11	Bourree anglaise	Johann Sebastian Bach	C - Dur	2/4	e' - c'''	Freudig und schnell
013	Seite 12	Allegro per il Flauto traverso senza Basso	Georg Philipp Telemann	G - Dur	4/4	fis' - c'''	Andantino
014	Seite 13	Melodische Etüde Nr. 1	Kaspar Kummer	C - Dur	4/4	e' - f'''	Allegro
015	Seite 14	a) Rondo b) Thema	Auszug aus: Große Sonate in C - Dur Aus der Symphonie in g - Moll Friedrich Kuhlau Wolfgang Amadeus Mozart	C - Dur B - Dur	6/8 Alla breve	ais' - c''' c'' - d'''	Bei dieser Auswahl müssen beide Stücke vorgetragen werden.
016	Seite 15	Farandole	Georges Bizet	C - Dur	2/4	c'' - e'''	Allegro vivo
017	Seite 16	Off The Track	Tobias Lempfer	D - Dur	4/4	a' - d'''	Shuffle
018	Seite 17	On The Cat - Walk	Tobias Lempfer	C - Dur	2/4	g' - c'''	Tempo: 100 Viertel
019	Seite 18	Ungarische Tänze nach Original - Melodien	Johannes Brahms	C/A - Dur	2/4	d' - fis'''	Allegro



LITERATURLISTE SPIELLEUTE D3

Spielmannsflöte (Sopran -, Alt oder Tenorflöte, KEINE Diskantflöte)

D3 Flöte	<u>Lehrbuch von Tobias Lempfer:</u> Spielbuch D3 für die Sandner - Flöte	<u>Verlag:</u> musiclix	<u>Zu beziehen:</u> 1) Westharzer Musikhaus 2) musiclix	<u>Bestellnummer:</u> HS-0004 ohne Nummer
---------------------	---	------------------------------------	--	--

Nr.	Seite/ Nr. im Buch	Titel	Komponist/Bearbeiter/Herkunft	Grund - tonart	Takt - arten	Ton- umfang	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
020	Seite 19	Andante <small>aus dem Konzert op. 14</small>	Georg Goltermann	F - Dur	3/4	f' - cis'''	
021	Seite 20/21	December Sky	Tobias Lempfer	G - Dur	6/8 u. 2/4	e' - e'''	Andantino
022	Seite 22	Siciliana <small>nach der Sonate BWV 1031</small>	Johann Sebastian Bach	C - Dur	6/8	e' - e'''	Wiegend
023	Seite 14	Sarabande <small>„Aus Holbergs Zeit“, op. 40</small>	Edvard Grieg	G - Dur	3/4	g' - d'''	

D3 Flöte	<u>Hören, lesen & spielen 2:</u> Solo - Spielbuch zu Band 2	<u>Verlag:</u> dehaske	<u>Zu beziehen:</u> Westharzer Musikhaus	<u>Bestellnummer:</u> 1002120
---------------------	--	-----------------------------------	---	--

Nr.	Seite/ Nr. im Buch	Titel	Komponist/Bearbeiter/Herkunft	Grund - tonart	Takt - arten	Ton- umfang	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
024	Seite 22/23	19. Premiere	Jacob de Haan	F - Dur Es - Dur	4/4 6/8 5/4	c'' - f'''	Andante, Moderato, Allegro



Literaturliste Querflöte D3

Kategorie A (Etüden)					
	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
A01-01	Nr. 38: <i>Cyclone</i>	James Rae	40 Modern Studies for Flute	Universal Edition	
A02-01	<i>Moderato</i>	Joachim Anderson	24 Etüden op. 15	Billaudot	
A02-02	<i>Allegro con brío</i>	Joachim Anderson	24 Etüden op. 15	Billaudot	
A03-01	<i>Allegro très modéré</i>	J. Donjon	8 Etudes de Salon	Billaudot	
A03-02	<i>Volubile</i>	J. Donjon	8 Etudes de Salon	Billaudot	
A04-01	Nr. 87: <i>Allegretto con moto</i>	Frans Vester	100 Classical Studies	Universal Edition	
A04-02	Nr. 89: <i>Molto vivace</i>	Frans Vester	100 Classical Studies	Universal Edition	
A04-03	Nr. 91: <i>Allegro con calma</i>	Frans Vester	100 Classical Studies	Universal Edition	
A05-01	Nr. 1	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-02	Nr. 2	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-03	Nr. 3	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-04	Nr. 4	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-05	Nr. 5	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-06	Nr. 6	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-07	Nr. 7	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-08	Nr. 8	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-09	Nr. 9	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-10	Nr. 10	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-11	Nr. 11	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-12	Nr. 12	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-13	Nr. 13	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-14	Nr. 14	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-15	Nr. 15	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-16	Nr. 16	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-17	Nr. 17	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-18	Nr. 18	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-19	Nr. 19	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-20	Nr. 20	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-21	Nr. 21	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-22	Nr. 22	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-23	Nr. 23	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-24	Nr. 24	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-25	Nr. 25	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A05-26	Nr. 26	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 1	Edition Peters	
A06-01	Nr. 1	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-02	Nr. 2	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-03	Nr. 3	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-04	Nr. 4	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-05	Nr. 5	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-06	Nr. 6	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-07	Nr. 7	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-08	Nr. 8	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-09	Nr. 9	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-10	Nr. 10	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-11	Nr. 11	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-12	Nr. 12	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-13	Nr. 13	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-14	Nr. 14	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-15	Nr. 15	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-16	Nr. 16	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-17	Nr. 17	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-18	Nr. 18	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-19	Nr. 19	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-20	Nr. 20	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-21	Nr. 21	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-22	Nr. 22	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-23	Nr. 23	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-24	Nr. 24	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-25	Nr. 25	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A06-26	Nr. 26	A.B. Fürstenau	26 Übungen für Flöte Band 2	Edition Peters	
A07-01	Nr. 57: <i>Allegro ma non troppo</i>	Walter Zachert	Melodische Übungen für Flöte	Schott	
A07-02	Nr. 64: <i>Allegro lusingando</i>	Walter Zachert	Melodische Übungen für Flöte	Schott	
A07-03	Nr. 69: <i>Allegretto</i>	Walter Zachert	Melodische Übungen für Flöte	Schott	
A07-04	Nr. 70: <i>Burlesco</i>	Walter Zachert	Melodische Übungen für Flöte	Schott	
A07-05	Nr. 74: <i>Animoso</i>	Walter Zachert	Melodische Übungen für Flöte	Schott	
A08-01	S. 16: <i>Andantino</i>	Ernesto Köhler	Die schönsten Etüden für Flöte	Schott	
A08-02	S. 46: <i>Allegro moderato</i>	Harald Genzmer	Die schönsten Etüden für Flöte	Schott	
A08-03	S. 47: <i>Allegro agitato</i>	Kaspar Kummer	Die schönsten Etüden für Flöte	Schott	
A09-01	Nr. 1	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-02	Nr. 2	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-03	Nr. 3	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-04	Nr. 4	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-05	Nr. 5	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-06	Nr. 6	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-07	Nr. 7	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-08	Nr. 8	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-09	Nr. 9	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-10	Nr. 10	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-11	Nr. 11	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-12	Nr. 12	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-13	Nr. 13	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-14	Nr. 14	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-15	Nr. 15	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-16	Nr. 16	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-17	Nr. 17	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-18	Nr. 18	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-19	Nr. 19	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-20	Nr. 20	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-21	Nr. 21	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-22	Nr. 22	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-23	Nr. 23	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-24	Nr. 24	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A09-25	Nr. 25	Ernesto Köhler	25 Romantische Etüden op.66	Zimmermann	
A10-01	Nr. 7	Ernesto Köhler	Der Fortschritt im Flötenspiel 1	Zimmermann	
A10-02	Nr. 10	Ernesto Köhler	Der Fortschritt im Flötenspiel 1	Zimmermann	
A10-03	Nr. 13	Ernesto Köhler	Der Fortschritt im Flötenspiel 1	Zimmermann	
A11-01	S. 20	Ernesto Köhler	20 leichte melodische Übungen	Zimmermann	
A11-02	S. 26	Ernesto Köhler	20 leichte melodische Übungen	Zimmermann	



Kategorie B (E-Musik)					
	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
B01-01	Andante KV 315	W.A. Mozart		G. Henle Verlag	Andere Ausgaben möglich
B02-01	Capriccio in D op.10 Nr. 3	Friedrich Kuhlau		Edition Peters	
B03-01	1. Fantasie für Querflöte	G.P. Telemann	12 Fantasien	Bärenreiter	Andere Ausgaben möglich
B03-02	2. Fantasie für Querflöte	G.P. Telemann	12 Fantasien	Bärenreiter	Andere Ausgaben möglich
B03-03	3. Fantasie für Querflöte	G.P. Telemann	12 Fantasien	Bärenreiter	Andere Ausgaben möglich
B03-04	4. Fantasie für Querflöte	G.P. Telemann	12 Fantasien	Bärenreiter	Andere Ausgaben möglich
B03-05	5. Fantasie für Querflöte	G.P. Telemann	12 Fantasien	Bärenreiter	Andere Ausgaben möglich
B03-06	6. Fantasie für Querflöte	G.P. Telemann	12 Fantasien	Bärenreiter	Andere Ausgaben möglich
B03-07	7. Fantasie für Querflöte	G.P. Telemann	12 Fantasien	Bärenreiter	Andere Ausgaben möglich
B03-08	8. Fantasie für Querflöte	G.P. Telemann	12 Fantasien	Bärenreiter	Andere Ausgaben möglich
B03-09	9. Fantasie für Querflöte	G.P. Telemann	12 Fantasien	Bärenreiter	Andere Ausgaben möglich
B03-10	10. Fantasie für Querflöte	G.P. Telemann	12 Fantasien	Bärenreiter	Andere Ausgaben möglich
B03-11	11. Fantasie für Querflöte	G.P. Telemann	12 Fantasien	Bärenreiter	Andere Ausgaben möglich
B03-12	12. Fantasie für Querflöte	G.P. Telemann	12 Fantasien	Bärenreiter	Andere Ausgaben möglich
B04-01	Sonate in g-moll 1. Satz Allegro-Moderato	J.S. Bach	3 Sonaten	Bärenreiter	Andere Ausgaben möglich
B04-02	Sonate in g-moll 3. Satz Allegro	J.S. Bach	3 Sonaten	Bärenreiter	Andere Ausgaben möglich
B05-01	Konzert in D-Dur: Il Gardellino	Antonio Vivaldi		Editio Musica Budapest	
B06-01	Konzert in G-Dur	Kari Stamitz		Schott	
B07-01	1. Satz	Benjamin Godard	Suite op. 116	Zimmermann	
B07-02	2. Satz	Benjamin Godard	Suite op. 116	Zimmermann	
B08-01	1. Prelude aus "Suite bergamasque"	Claude Debussy	8 ausgewählte Stücke	Universal Edition	
B09-01	Reigen seliger Geister	C.W. Gluck	Orphée et Euridice	Universal Edition	
B10-01	Sonate Nr. 4 KV 547	W.A. Mozart		Southern Music	
B11-01	Konzert in D-Dur	Friedrich Schwindel		Breitkopf	1. Satz
B12-01	Morceau de concours	Gabriel Fauré		Bourne	
B13-01	L'Henriette	Michel Blavet	6 Sonaten op. 2-Band I: Sonaten 1-3	Camera flauto Amadeus	
B13-02	La Vibray	Michel Blavet	6 Sonaten op. 2-Band I: Sonaten 1-3	Camera flauto Amadeus	
B13-03	La D'Hérouville	Michel Blavet	6 Sonaten op. 2-Band I: Sonaten 1-3	Camera flauto Amadeus	
B14-01	La Lumague	Michel Blavet	6 Sonaten op. 2-Band I: Sonaten 4-6	Camera flauto Amadeus	
B14-02	La Chauvette	Michel Blavet	6 Sonaten op. 2-Band I: Sonaten 4-6	Camera flauto Amadeus	
B14-03	La Boucot	Michel Blavet	6 Sonaten op. 2-Band I: Sonaten 4-6	Camera flauto Amadeus	
B15-01	Sonate 1	Veracini	Zwölf Sonaten für Blockflöte (auch Querflöte oder Violine)	Edition Peters	
B15-02	Sonate 2	Veracini	Zwölf Sonaten für Blockflöte (auch Querflöte oder Violine)	Edition Peters	
B15-03	Sonate 3	Veracini	Zwölf Sonaten für Blockflöte (auch Querflöte oder Violine)	Edition Peters	
B15-04	Sonate 4	Veracini	Zwölf Sonaten für Blockflöte (auch Querflöte oder Violine)	Edition Peters	
B15-05	Sonate 5	Veracini	Zwölf Sonaten für Blockflöte (auch Querflöte oder Violine)	Edition Peters	
B15-06	Sonate 6	Veracini	Zwölf Sonaten für Blockflöte (auch Querflöte oder Violine)	Edition Peters	
B15-07	Sonate 7	Veracini	Zwölf Sonaten für Blockflöte (auch Querflöte oder Violine)	Edition Peters	
B15-08	Sonate 8	Veracini	Zwölf Sonaten für Blockflöte (auch Querflöte oder Violine)	Edition Peters	
B15-09	Sonate 9	Veracini	Zwölf Sonaten für Blockflöte (auch Querflöte oder Violine)	Edition Peters	
B15-10	Sonate 10	Veracini	Zwölf Sonaten für Blockflöte (auch Querflöte oder Violine)	Edition Peters	
B15-11	Sonate 11	Veracini	Zwölf Sonaten für Blockflöte (auch Querflöte oder Violine)	Edition Peters	
B15-12	Sonate 12	Veracini	Zwölf Sonaten für Blockflöte (auch Querflöte oder Violine)	Edition Peters	
B16-01	Sonate	G. Donizetti		Edition Peters	
B17-01	Sonate D - Dur	C.H. Graun		Heinrichshofen N 1273	
B18-01	Sonate C - Dur BWV 1033	J.S. Bach	Flöten Sonaten Band II	Edition Peters	
B19-01	Hamburger Sonate	C.Ph.E. Bach		Schott	
B20-01	1. und 2. Satz	G.F. Händel	Sonate G - Dur op. 1, Nr. 5	Schott	Andere Ausgaben möglich
B21-01	E - moll, 1. und 2. Satz, HWV375	G.F. Händel	Flötensonaten Band II, Hallenser Sonaten	Henle	Andere Ausgaben möglich
B22-01	Nr. 1 Fantaisie	J. Demersseman	6 petites pieces op. 2	Billaudot	
B22-02	Nr. 2 Bolero	J. Demersseman	6 petites pieces op. 2	Billaudot	
B22-03	Nr. 3 Pastorale	J. Demersseman	6 petites pieces op. 2	Billaudot	
B22-04	Nr. 4 Air Varie	J. Demersseman	6 petites pieces op. 2	Billaudot	
B22-05	Nr. 5 Introduction Et Tarentelle	J. Demersseman	6 petites pieces op. 2	Billaudot	
B22-06	Nr. 6 Petit Fantaisie Poetique	J. Demersseman	6 petites pieces op. 2	Billaudot	
B23-01	Thema und 3. Variation	Fr. Chopin	Variationen über ein Thema von Rossini	Inter. Music Company	
B24-01	Syrinx	Cl. Debussy		Henle	Andere Ausgaben möglich



Kategorie C (Populärmusik)

	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
C01-01	Nr. 3	Astor Piazzola	Tango Etudes pour Flute seule	LEMOINE	
C01-02	Nr. 4	Astor Piazzola	Tango Etudes pour Flute seule	LEMOINE	
C01-03	Nr. 5	Astor Piazzola	Tango Etudes pour Flute seule	LEMOINE	
C02-01	Medium Swing C-Dur	Bill Holcombe	24 Jazz Etudes for Flute	Musicians Publications	
C02-02	Medium Swing F-Dur	Bill Holcombe	24 Jazz Etudes for Flute	Musicians Publications	
C02-03	Medium Swing Es-Dur	Bill Holcombe	24 Jazz Etudes for Flute	Musicians Publications	
C02-04	Medium Swing E-Dur	Bill Holcombe	24 Jazz Etudes for Flute	Musicians Publications	
C02-05	Medium Swing G-Dur	Bill Holcombe	24 Jazz Etudes for Flute	Musicians Publications	
C03-01	Pie in the Face Polka	Henry Mancini / James Galway	In the Pink	Columbia	
C03-02	Pennywhistle Jig	Henry Mancini / James Galway	In the Pink	Columbia	





Literaturliste Oboe D3

Kategorie A (Etüden)

Nr.	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
A01-01	Scherzo (D-Dur)	Franz Wilhelm Ferling	48 Übungen für Oboe	Universal Oboen Edition	
A01-02	Scherzando (fis-moll)	Franz Wilhelm Ferling	48 Übungen für Oboe	Universal Oboen Edition	
A02-01	Allegro ma non troppo	Hinke	Elementary Method for Oboe	Edition Peters	
A02-02	Andante Ges Dur und Es-moll	Hinke	Elementary Method for Oboe	Edition Peters	beide Stücke
A03-01	Nr. 30: Allegro ma non troppo	Fritz Flemming	60 Übungsstücke (Teil 2)	Zimmermann Frankfurt	
A03-02	Nr. 31 Allegretto	Fritz Flemming	60 Übungsstücke (Teil 2)	Zimmermann Frankfurt	
A03-03	Nr. 34 Allegro	Fritz Flemming	60 Übungsstücke (Teil 2)	Zimmermann Frankfurt	
A03-04	Nr. 36 Allegro vivo	Fritz Flemming	60 Übungsstücke (Teil 2)	Zimmermann Frankfurt	
A03-05	Nr. 38 Tempo di Valse	Fritz Flemming	60 Übungsstücke (Teil 2)	Zimmermann Frankfurt	

**Kategorie B (E-Musik)**

Nr.	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
B01-01	I Andante e spiccato	Alessandro Marcello	Marcello Oboen Konzert d-Moll	Schott	
B01-02	III Presto	Alessandro Marcello	Marcello Oboen Konzert d-Moll	Schott	
B02-01	Largo	Georg F. Händel	The Three Authentic Sonatas	Nova Music London	
B02-02	Allegro	Georg F. Händel	The Three Authentic Sonatas	Nova Music London	
B03-01	Nr. 154 Duo Concertant	Anotn B. Fürstenau	Oboenschule Bd.2 Doemens/Mai	Schott	
B04-01	Nr. 39 Invention - Allegro	J.S. Bach	Spielbuch Oboenschule Bd.2 Doemens/Maiwald	Schott	
B05-01	I. Satz - Romanze	R. Schumann	Drei Romanzen	Editon Breitkopf	
B05-02	II. Satz - Romanze	R. Schumann	Drei Romanzen	Editon Breitkopf	
B06-01	Presto	G. P. Telemann	Sonate f. Oboe u Basso continue in g- moll	Editon Breitkopf	
B06-02	Tempo giusto und Andante	G. P. Telemann	Sonate f. Oboe u Basso continue in g- moll	Editon Breitkopf	
B07-01	II. Allegro	Cimarosa/A. Benjamin	Concerto f. Oboe und Streicher	Boosey & Hawkes	
B07-02	IV. Allegro giusto	Cimarosa/A. Benjamin	Concerto f. Oboe und Streicher	Boosey & Hawkes	
B08-01	Sonate f. Oboe u. Klavier 1. Satz	Camille Saint-Saens	Sonate für Oboe und Klavier	Durand	
B08-02	Sonate f. Oboe u. Klavier 2. Satz	Camille Saint-Saens	Sonate für Oboe und Klavier	Durand	
B09-01	Pan	Benjamin Britten	6 Metamorphoses after Ovid op.49	Boosey & Hawkes	
B09-02	Niobe	Benjamin Britten	6 Metamorphoses after Ovid op.49	Boosey & Hawkes	
B09-03	Bacchus	Benjamin Britten	6 Metamorphoses after Ovid op.49	Boosey & Hawkes	
B10-01	2. Humoresque	Carl Nielsen	2 Fantasiestücke für Oboe und Klavier, op. 2	Edition Wilhelm Hansen	
B11-01	White Light	Philip Sparke	Konzert für Oboe und Bläserorchester	Anglo Music	



Kategorie C (Popular-Musik)

Nr.	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
C01-01	Celebration from Jericho	Bert Appermont	Melodic Highlights for Oboe	deHaske/Beriato Musik	
C01-02	Celtic Child	Bert Appermont	Melodic Highlights for Oboe	deHaske/Beriato Musik	





Literaturliste Fagott D3

Kategorie A (Etüden)

	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
A01-01	Nr. 1 Allegretto	Ludwig Milde	Fünzig Konzertstudien für Fagott, Band 1	Hofmeister	
A01-02	Nr. 4 Allegretto	Ludwig Milde	Fünzig Konzertstudien für Fagott, Band 1	Hofmeister	
A01-03	Nr. 7 Presto	Ludwig Milde	Fünzig Konzertstudien für Fagott, Band 1	Hofmeister	
A01-04	Nr. 9 Adagio	Ludwig Milde	Fünzig Konzertstudien für Fagott, Band 1	Hofmeister	
A01-05	Nr. 10 Presto	Ludwig Milde	Fünzig Konzertstudien für Fagott, Band 1	Hofmeister	
A02-01	Nr. 13 Capriccio	Jean Daniel Braun	24 Capricen aus dem 18. Jahrhundert	Amadeus Verlag	1. Stimme, mind. 2 Variationen
A02-02	Nr. 19 Allemanda	Jean Daniel Braun	24 Capricen aus dem 18. Jahrhundert	Amadeus Verlag	1. Stimme
A03-01	Nr. 17 Allegro molto	V. Neukirchner	23 Fagottübungen	Editio Musica Budapest	
A03-02	Nr. 21 Allegro	V. Neukirchner	23 Fagottübungen	Editio Musica Budapest	
A03-03	Nr. 22 Moderato	V. Neukirchner	23 Fagottübungen	Editio Musica Budapest	
A04-01	Nr. 14 Allegretto und Menuetto	F. R. Gebauer	30 klassische Studien für Fagott, William Waterhouse	Universal Edition, Wien	
A04-02	Nr. 19 Allegro maestoso	J. Fröhlich	30 klassische Studien für Fagott, William Waterhouse	Universal Edition, Wien	
A05-01	Nr. 1 Andante	Eugène Jancourt	26 melodische Studien für Fagott	Universal Edition, Wien	
A05-02	Nr. 4 Allegro moderato	Eugène Jancourt	26 melodische Studien für Fagott	Universal Edition, Wien	



Kategorie B (E-Musik)

	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
B01-01	Largo (1. Satz) & Allegro (2. Satz)	Antonio Vivaldi	Sonate Nr. 1 in B-Dur für Violoncello und B.C. in: 6 Sonaten für Vc.	Schott	
B02-01	Allegro molto (1. Satz)	Antonio Vivaldi	Concerto a-moll F.VIII Nr. 7 für Fagott, Streicher & B.C.	Ricordi	
B03-01	Allegro (2. Satz)	Joh. Seb. Bach	6 Suiten für Violoncello, Suite Nr. 1 G-Dur	Peters	
B04-01	Allegro (2. Satz)	Georg Philipp Telemann	Sonate f-moll für Fagott & B.C.	Amadeus Verlag	
B05-01	Allegro (1. Satz)	Jan Antonin Kozeluh	Concerto C-Dur für Fagott und Orchester	Elkan-Vogel	
B06-01	Allegro maestoso (1. Satz)	Karl Stamitz	Konzert F-Dur für Fagott & Orchester	Hans Sikorski, Hamburg	
B07-01	Allegro (1. Satz)	Francois Devienne	Sonate F-Dur op. 24 Nr. 3 für Fagott und B.C.	Musica Rara	
B08-01	Allegro (1. Satz)	Johann Andreas Amon	Sonate F-Dur für Fagott und Klavier	Amadeus Verlag	
B09-01	Allegro (1. Satz)	Jerome Besozzi	Sonate B-Dur für Fagott & Klavier	Oxford University Press	
B09-02	Adagio (2. Satz)	Jerome Besozzi	Sonate B-Dur für Fagott & Klavier	Oxford University Press	
B10-01	Allegro (1. Satz) Exposition & Durchführung	Franz Danzi	Konzert in F-Dur für Fagott & Klavier	Leuckart, München	
B11-01	Adagio-Allegretto-1. Variation	J. Wenzel Kalliwoda	Variationen und Rondo B-Dur für Fagott & Orchester	Edition Kunzelmann	
B12-01	Langsam (2. Satz)	Paul Hindemith	Sonate für Fagott & Klavier	Schott	
B13-01	Nr. 4 Moderato	Etienne Ozi	42 Capricen für Fagott	Hofmeister	
B13-02	Nr. 7 Allegro moderato	Etienne Ozi	42 Capricen für Fagott	Hofmeister	
B13-03	Nr. 10 Allegro e-moll	Etienne Ozi	42 Capricen für Fagott	Hofmeister	
B13-04	Nr. 13 Allegro brillante	Etienne Ozi	42 Capricen für Fagott	Hofmeister	



Kategorie C (Popular-Musik)

	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
C01-01	Premier Solo	Eugène Bourdeau	Premier Solo für Fagott & Klavier	Alphonse Leduc, Paris	
C02-01	The Little Negro	Claude Debussy	Transkription: Fernand Oubradous	Alphonse Leduc, Paris	
C03-01	Valse (2. Satz) & Aria antiqua (4. Satz)	Gordon Jacob	Partita für Fagott solo	Oxford University Press	





Literaturliste Klarinette D3

Kategorie A (Etüden)

Nr.	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
A01-01	Nr. 41: <i>Andante con moto</i>	Pamela Weston	50 Classical Studies for Clarinet	Fentone Music	
A02-01	Nr. 6: <i>Allegro</i>	Cyril Rose	32 Etudes for Clarinet	Carl Fischer	
A02-02	Nr. 7: <i>Allegretto</i>	Cyril Rose	32 Etudes for Clarinet	Carl Fischer	
A02-03	Nr. 10: <i>Allegro</i>	Cyril Rose	32 Etudes for Clarinet	Carl Fischer	
A03-01	Nr. 15: <i>Andante con moto</i>	Carl Baermann	Klarinettenschule	André	
A04-01	Nr. 2: <i>Allegro</i>	Alfred Uhl	48 Etüden für Klarinette, Heft 1	Schott	
A04-02	Nr. 3: <i>Moderato</i>	Alfred Uhl	48 Etüden für Klarinette, Heft 1	Schott	
A05-01	Nr. 43: <i>Etüde</i>	Friedrich Demnitz	Clarinettissimo Band 2, Mauz	Schott	
A06-01	<i>In the Motion</i> (S. 20)	Valentin Hude	20 tunes for clarinet	advance music	



Kategorie B (E-Musik)					
Nr.	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
B01-01	Nr. 31: Ländler	Carl Baermann	50 Classical Studies, Weston	Fentone Music	
B01-02	Nr. 33: Con moto	Carl Baermann	50 Classical Studies, Weston	Fentone Music	
B02-01	Nr. 38: Ländler	Carl Baermann	Klarinettenschule	André	
B02-02	Nr. 37: Con moto	Carl Baermann	Klarinettenschule	André	
B03-01	Adagio für Klarinette & Streicher	Heinrich Josef Bärmann		Breitkopf	
B04-01	Scene and Air	Michael Bergson	Louise di Montfort	Molenaar	
B05-01	Sonate Nr. 5	Jean Xavier Lefèvre	12 Sonaten für 2 Klarinetten	Ricordi	
B06-01	Klarinettenkonzert Nr. 3	Carl Stamitz		Edition Peters	Der 1. Satz ist vorzubereiten.
B07-01	Introduktion, Thema & Variation	Carl Maria von Weber		Bote & Bock	
B08-01	Concertino Nr. 3, op. 45	Lars-Erik Larson		Gehrmanns	
B09-01	Concerto	Nicolai Rimsky-Korsakoff		Boosey	
B10-01	Konzert Bb-Dur	Franz Xaver Pokorny		Edition Peters	Der 1. Satz ist vorzubereiten.
B11-01	Fantaisie Variée	Louis Cahuzac		Billaudot	
B12-01	Hommage a J.S. Bach	Jeanine Rueff		Billaudot	
B13-02	Nocturne	Henri Tomasi		Billaudot	
B14-01	Ballade	Niels W. Gade	Phantasiestücke op. 43	Hansen	
B14-02	Allegro molto vivace	Niels W. Gade	Phantasiestücke op. 43	Hansen	
B15-01	Sonate für Klarinette	Camille Saint-Saens		Durand	Der 1. Satz ist vorzubereiten.
B16-01	Variations on a Russian Folk Song	Frederik Thurston	Passage Studies Book 1	Boosey	
B17-01	Nr. 1: Allegro	W.A. Mozart, Ettlinger	Four Church Sonatas	Boosey	
B17-02	Nr. 2: Andante	W.A. Mozart, Ettlinger	Four Church Sonatas	Boosey	
B17-03	Nr. 3: Allegro	W.A. Mozart, Ettlinger	Four Church Sonatas	Boosey	
B18-01	1900: Fast zu keck	Max Reger	Time Pieces for Clarinet 3, Ian Denley	ABRSM	
B19-01	Fantasiestücke op. 73	Robert Schumann	Peters		
B20-01	Estilian Caprice	Gene Paul	Rubank Book for Clarinet Solos	Rubank	
B20-02	Lamento	L. Bassi	Rubank Book for Clarinet Solos	Rubank	
B21-01	Ballade	Niels W. Gade	Phantasiestücke op. 43	edition diawa	
B21-02	Allegro molto vivace	Niels W. Gade	Phantasiestücke op. 43	edition diawa	
B24-01	Scene and Air	Michael Bergson	Louise di Montfort	Rubank	
B25-01	Aquarelle (S. 26)	Valentin Hude	20 tunes for clarinet	advance music	



Kategorie C (Popular-Musik)					
Nr.	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
C01-01	Post Cards	Paul Carr		Nova Music	2 Sätze sind vorzubereiten
C02-01	Prologue, Night Piece & Blues	Don Banks		Schott	
C03-01	I don't know	Allen Vizzutti	Clarinet Jazz Solos	de Haske	
C03-02	Nickle Blues	Allen Vizzutti	Clarinet Jazz Solos	de Haske	
C03-03	Village Place	Allen Vizzutti	Clarinet Jazz Solos	de Haske	
C04-01	8. The Strenuous Life	Scott Joplin / Uwe Heger	Let's rag... 10 Ragtimes	Noetzel Edition	
C04-02	9. Little Annie's Swing Rag	Uwe Heger	Let's rag... 10 Ragtimes	Noetzel Edition	
C04-03	10. The Ragtime-Dance	Scott Joplin / Uwe Heger	Let's rag... 10 Ragtimes	Noetzel Edition	
C05-01	Nr. 32: Latin Jive	James Rae	40 Modern Studies for Solo Clarinet	Universal Edition	
C05-02	Nr. 33: Round and Round	James Rae	40 Modern Studies for Solo Clarinet	Universal Edition	
C05-03	Nr. 35: Meditation	James Rae	40 Modern Studies for Solo Clarinet	Universal Edition	
C05-04	Nr. 36: Hard Rock Blues	James Rae	40 Modern Studies for Solo Clarinet	Universal Edition	
C05-05	Nr. 38: Inside-out	James Rae	40 Modern Studies for Solo Clarinet	Universal Edition	
C05-06	Nr. 39: Nomad	James Rae	40 Modern Studies for Solo Clarinet	Universal Edition	
C05-07	Nr. 40: Oiled Wheels	James Rae	40 Modern Studies for Solo Clarinet	Universal Edition	
C06-01	Nr. 5: Sehnsucht	Rudolf Mauz	Clarinetissimo Band 2	Schott	
C06-02	Nr. 6: Freilach	Rudolf Mauz	Clarinetissimo Band 2	Schott	

Für Harmonieklarinete sind geeignete Stücke aus dieser Liste zu wählen.



Literaturliste Saxophon D3

Kategorie A (Etüden)					
Nr.	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
A01-01	Nr.1 und Nr. 2	Wilhelm-Franz Ferling, arr.; Marcel Mule	48 Etudes	Leduc	
A01-02	Nr. 7 und Nr. 9	Wilhelm-Franz Ferling, arr.; Marcel Mule	48 Etudes	Leduc	
A02-01	Selected Ferling Etudes	Nobuya Sugawa, arr. Marcel Mule	Selected Ferling Etudes	de Haske	Kombination zweier Sätze unterschiedlichen Charakters
A03-01	Nr. 39	Guy Lacour	50 Etudes faciles et Progressive 2	Billaudot	
A03-02	Nr. 40 Allegro moderato	Guy Lacour	50 Etudes faciles et Progressive 2	Billaudot	
A03-03	Nr. 44 Allegretto	Guy Lacour	50 Etudes faciles et Progressive 2	Billaudot	
A03-04	Nr. 49	Guy Lacour	50 Etudes faciles et Progressive 2	Billaudot	
A03-05	Nr. 50 Allegro moderato	Guy Lacour	50 Etudes faciles et Progressive 2	Billaudot	
A04-01	Nr. 3	Marcel Mule	18 Exercices après Berbiguer	Leduc	
A04-02	Nr. 7	Marcel Mule	18 Exercices après Berbiguer	Leduc	
A05-01	Nr. 20: Wirbelwind	James Rae	20 moderne Studien	Universal Edition	
A06-01	Etude #21 bis Etude #25	Lennie Niehaus	Intermediate Jazz Conceptions	Try Publishing	
A07-01	Advance Jazz Conceptions	Lennie Niehaus	Advance Jazz Conceptions	Try Publishing	Alle Etüden erlaubt



Nr.	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
B01-01	Aria	Eugène Bozza	Aria	Leduc	
B02-01	Andante et Allegro	André Chailleux	Andante et Allegro	Leduc	
B03-01	Serenade op. 33	Jules Demersseman	Serenade op. 33	Hug	
B04-01	2. A la Russe	Pierre Max Dubois	Pièces caractéristique en forme de suite	Leduc	
B05-01	Sonata	Henri Eccles	Sonata	Elkan-Vogel	
B06-01	Cinq danses exotiques	Jean Francaix	Cinq danses exotiques	Schott	
B07-01	Diversion	Bernhard Heiden	Diversion	Etoile Music	
B08-01	Fantaisie Impromptu	André Jolivet	Fantaisie Impromptu	Leduc	
B09-01	1. Allegro	Johann Sebastian Bach	Sonate g-moll (BWV 1020)	Universal Edition	
B10-01	Louise di Montfort	Michael Bergson	Louise di Montfort	Molenaar	
B11-01	In Arcadie, Fantasia Pastorale	Jules Demersseman	In Arcadie, Fantasia Pastorale	Molenaar	
B12-01	Introduction und Allegro	Emile Rahmehda	Introduction und Allegro	de Haske	
B13-01	Allegro ma non troppo	Antonio Vivaldi	Allegro ma non troppo	Mc Ginnis / Marx	
B14-01	4e Solo de Concert	J. B. Singelee	4e Solo de Concert	Molenaar	
B15-01	Chanson et Passepiéd	Jeanine Rueff	Chanson et Passepiéd	Leduc	
B16-01	1. Satz	Roland Binge	Konzert für Alt-Sax	Weinberger	
B17-01	Concerto in g-moll	David Bennett	Concerto in g-moll	Carl Fischer	1. Satz ist vorzubereiten
B18-01	Vielle Chanson et Rondinade	Pierre Max Dubois	Vielle Chanson et Rondinade	Billaudot	
B19-01	Allegretto Brillante	J. Demersseman	Book of Alto Saxophon Solos	Rubank	
B19-02	Andante and Allegro	Andre Chailleux	Book of Alto Saxophon Solos	Rubank	
B19-03	Badine	Gabriel-Marie	Book of Alto Saxophon Solos	Rubank	
B19-04	Canzonetta	A. d' Ambrosio	Book of Alto Saxophon Solos	Rubank	
B20-01	2. und 3. Satz	J.S. Bach, arr. J.M. Leonard	Sonata in Eb-Major	Presser	
B21-01	Sonate c-moll	G.P. Telemann / Londeix	Sonate c-moll		
B22-01	Concertino op 78	J. B. Singelee	Concertino op 78	Fuzeau	
B23-01	Pièce brève	René Duclós	Pièce brève	Leduc	
B24-01	Montmartre	Philip Sparke	Performance Studies, Nobuya Sugawa	de Haske	
B24-02	Three an Back	Otto M. Schwarz	Performance Studies, Nobuya Sugawa	de Haske	
B25-01	Fantaisie Pastorale	J.B. Singelee	Fantaisie Pastorale	Molenaar	
B26-01	2. Sicilienne and Allegro	Johann Sebastian Bach	Solos For The Alto Saxophone Player, Larry Teal	Hal Leonard	
B26-02	8. Gypsy Rondo	Joseph Haydn	Solos For The Alto Saxophone Player, Larry Teal	Hal Leonard	
B26-03	10. Minuet	Wolfgang Amadeus Mozart	Solos For The Alto Saxophone Player, Larry Teal	Hal Leonard	
B26-04	11. Rondo in D	Wolfgang Amadeus Mozart	Solos For The Alto Saxophone Player, Larry Teal	Hal Leonard	
B26-05	14. Sonatine	Maurice Ravel	Solos For The Alto Saxophone Player, Larry Teal	Hal Leonard	
B26-06	15. Fantasy Piece	Robert Schumann	Solos For The Alto Saxophone Player, Larry Teal	Hal Leonard	
B27-01	1. Two Bourées	Johann Sebastian Bach	Solos For The Tenor Saxophone Player, Larry Teal	Hal Leonard	
B27-02	4. Sarabande	Claude Debussy	Solos For The Tenor Saxophone Player, Larry Teal	Hal Leonard	
B27-03	9. Song Without Words	Felix Mendelssohn-Bartholdy	Solos For The Tenor Saxophone Player, Larry Teal	Hal Leonard	
B27-04	10. Spanish Dance No. 2	Moritz Moszkowski	Solos For The Tenor Saxophone Player, Larry Teal	Hal Leonard	
B27-05	11. Allegro Appassionata	Camille Saint-Saens	Solos For The Tenor Saxophone Player, Larry Teal	Hal Leonard	
B27-06	14. Sleighride	Peter I. Tchaikowsky	Solos For The Tenor Saxophone Player, Larry Teal	Hal Leonard	
B28-01	Sonatina	J. Haydn	Concert and Contest Collection, H. Voxman	Hal Leonard	
B28-02	Andante and Allegro	André Chailleux	Concert and Contest Collection, H. Voxman	Hal Leonard	
B28-03	Introduction and Rondo	Leroy Ostransky	Concert and Contest Collection, H. Voxman	Hal Leonard	
B29-01	Mélodie Allemande	Hyacinthe Klosé	Recomanded Repertoireim, Nobuya Sugawa	de haske	
B29-02	Boléro Espagnol	Hyacinthe Klosé	Recomanded Repertoireim, Nobuya Sugawa	de haske	
B29-03	Mélodie Suisse	Hyacinthe Klosé	Recomanded Repertoireim, Nobuya Sugawa	de haske	
B29-04	Madrid	Hyacinthe Klosé	Recomanded Repertoireim, Nobuya Sugawa	de haske	
B29-05	Il Crociato in Egitto	Giacomo Meyerbeer	Recomanded Repertoireim, Nobuya Sugawa	de haske	
B30-01	Valse Musette	Jan Van der Roost	Perfection Studies, Nobuya Sugawa	de haske	
B30-02	Quelque chose	Jacob de Haan	Perfection Studies, Nobuya Sugawa	de haske	
B30-03	Saxology	Otto M. Schwarz	Perfection Studies, Nobuya Sugawa	de haske	
B30-04	Proclamation	Allen Vizutti	Perfection Studies, Nobuya Sugawa	de haske	



Nr.	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
C01-01	Improvisation 1	Ryo Noda	Improvisation 1	Leduc	
C02-01	1.: Péruvienne	Henri Tomasi	Evocations	Leduc	
C02-02	2.: Nigérienne	Henri Tomasi	Evocations	Leduc	
C03-01	Snowball on the rocks	Paul Harvey	Snowball on the rocks	Fentone	
C04-01	Nr. 14: Hard Rock Blues	James Rae	20 Moderne Studien for Solo Saxophon	Universal Edition	
C04-02	Nr. 17: Schnuckiputzi	James Rae	20 Moderne Studien for Solo Saxophon	Universal Edition	
C05-01	2. Café 1930	Astor Piazzolla	L'histoire du Tango	Lemoine	
C06-01	The Workshop Blues	Rainer Müller-Irion	Saxophon Style Workshop	Voggenreiter	
C06-02	Pinball Fury	Rainer Müller-Irion	Saxophon Style Workshop	Voggenreiter	
C07-01	Cake Walk	Allen Vizzutti	Performance Studies, Nobuya Sugawa	de Haske	
C08-01	Flamenco	Allen Vizzutti	Dynamic Dances	deHaske	
C08-02	Turkish Belly Dance	Allen Vizzutti	Dynamic Dances	deHaske	
C08-03	Bulgarian Bounce	Allen Vizzutti	Dynamic Dances	deHaske	
C09-01	Dig This!	Bertrand Moren	Perfection Studies, Nobuya Sugawa	de haske	
C09-02	Funky Paris	Jacob de Haan	Perfection Studies, Nobuya Sugawa	de haske	
C10-01	Get Up	Stephan Schleiner	modern saxophone styles, Rainer Müller-Irion	Voggenreiter	
C10-02	Funky Stuff	Rainer Müller-Irion	modern saxophone styles, Rainer Müller-Irion	Voggenreiter	
C10-03	Siesta Blues	Stephan Schleiner	modern saxophone styles, Rainer Müller-Irion	Voggenreiter	
C10-04	Suntrain Blues	Rainer Müller-Irion	modern saxophone styles, Rainer Müller-Irion	Voggenreiter	
C11-01	Mack The Knife	Kurt Weill	Standards Saxo Alto et Tenor, Joseph Béhar	MusiCom	
C11-02	The Fox	Lalo Schiffrin	Standards Saxo Alto et Tenor, Joseph Béhar	MusiCom	
C11-03	Harlem Nocturne	Earle Hagen	Standards Saxo Alto et Tenor, Joseph Béhar	MusiCom	
C11-04	I Shot The Sheriff	Bob Marley	Standards Saxo Alto et Tenor, Joseph Béhar	MusiCom	
C11-05	Sir Duke	Stevie Wonder	Standards Saxo Alto et Tenor, Joseph Béhar	MusiCom	
C11-06	Tequila	Chuck Rio	Standards Saxo Alto et Tenor, Joseph Béhar	MusiCom	



Literaturliste Horn D3

Kategorie A (Etüde)

	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
A01-01	1. Studie Nr. 32	R.M. Endresen	Supplementary Studies for french Horn	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
A01-02	2. Studie Nr. 33	R.M. Endresen	Supplementary Studies for french Horn	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
A02-01	1. Studie Nr. 29	Erwin Miersch	Melodious Studies French Horn	Carl Fischer	
A02-02	2. Studie Nr. 30	Erwin Miersch	Melodious Studies French Horn	Carl Fischer	
A02-03	3. Studie Nr. 35	Erwin Miersch	Melodious Studies French Horn	Carl Fischer	
A02-04	4. Studie Nr. 38	Erwin Miersch	Melodious Studies French Horn	Carl Fischer	
A02-05	5. Studie Nr. 40	Erwin Miersch	Melodious Studies French Horn	Carl Fischer	
A02-06	6. Studie Nr. 41	Erwin Miersch	Melodious Studies French Horn	Carl Fischer	
A02-07	7. Studie Nr. 42	Erwin Miersch	Melodious Studies French Horn	Carl Fischer	
A02-08	8. Studie Nr. 45	Erwin Miersch	Melodious Studies French Horn	Carl Fischer	
A03-01	1. Etüde Nr. 8 Andante	J.F. Galley	Etudes Melodiques	A. Leduc	
A03-02	2. Etüde Nr. 14 Andante	J.F. Galley	Etudes Melodiques	A. Leduc	
A03-03	3. Etüde Nr. 18 Allegretto	J.F. Galley	Etudes Melodiques	A. Leduc	
A04-01	Nr. 41 Canzone	Max P. Pottag	Preparatory Melodies Selected from the Schantl Collection	CPP / Belwin	
A04-02	Nr. 52 Pastorale	Max P. Pottag	Preparatory Melodies Selected from the Schantl Collection	CPP / Belwin	
A04-03	Nr. 61 Allegro ma non troppo	Max P. Pottag	Preparatory Melodies Selected from the Schantl Collection	CPP / Belwin	
A04-04	Nr. 62 Presto	Max P. Pottag	Preparatory Melodies Selected from the Schantl Collection	CPP / Belwin	
A04-05	Nr. 63 Marziale	Max P. Pottag	Preparatory Melodies Selected from the Schantl Collection	CPP / Belwin	
A04-06	Nr. 67 Largo	Max P. Pottag	Preparatory Melodies Selected from the Schantl Collection	CPP / Belwin	
A04-07	Nr. 81 Allegro con fuoco	Max P. Pottag	Preparatory Melodies Selected from the Schantl Collection	CPP / Belwin	



Kategorie B

	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
B01-01	1. Third Movement (from Concerto Nr. 2)	W.A. Mozart	Advanced Method for French Horn Vol. 2, W.M. Gower und H. Voxman	Rubank (Auslieferung; Rundel)	
B01-02	2. Konzertstück	Paul Holzner	Advanced Method for French Horn Vol. 2, W.M. Gower und H. Voxman	Rubank (Auslieferung; Rundel)	
B02-01	Hornkonzert Nr. 1 KV 412	W.A. Mozart	Hornkonzert Nr. 1 KV 412 (386b) bearb. Henri Kling	Breitkopf & Härtel	
B03-01	Rondo (Zweiter Satz Hornkonzert Nr. 1)	W.A. Mozart	Hornkonzert Nr. 1, bearb. Karl Marguerre	Breitkopf & Härtel	
B04-01	Hornkonzert Nr. 2 KV 417	W.A. Mozart	Hornkonzert Nr. 2 KV 417, bearb. Henri Kling	Breitkopf & Härtel	Satz 1. + 2. Satz oder 2.+3.
B05-01	Hornkonzert Nr. 3 KV 447	W.A. Mozart	Hornkonzert Nr. 3 KV 447, bearb. Henri Kling	Breitkopf & Härtel	Satz 1. + 2. Satz oder 2.+3.
B06-01	Rondo KV 371	W.A. Mozart	Rondo KV 371	Breitkopf & Härtel	
B07-01	Morceau de Concert	C. Saint-Saens	Morceau de Concert	Durand	Satz 1. + 2.
B08-01	Fantasie op. 2	Franz Strauss	Fantasie op. 2 über den Sehnsuchtswalzer von Fr. Strauss Horn Library	McCoy's	
B09-01	Sonate Nr. 1	Johann Chr. Pepusch	Sonate Nr. 1 bearb. Michael Höltzel Horn Library	McCoy's	
B10-01	Sonate in F - Dur	A. Corelli / B. Beledouiew	Sonate in F - Dur	Edition Musicus	
B11-01	Adagio and Presto	G.Ph. Telemann	Adagio and Presto arr. L.W. Childester	Southern Music	
B12-01	Concerto C - Dur	Michel Corette	Concerto C - Dur	Heinrichshofen	
B13-01	1. Third Moement (from Concerto Nr. 2)	W.A. Mozart / H. Voxman	1. Third Moement (from Concerto Nr. 2)	Rubank (Auslieferung; Rundel)	
B14-01	Sonata in D - Moll	A. Corelli / bearb. G. Sabatini	Sonata in D - Moll	Cor Publishing	
B15-01	Romanza and Rondo (S. 16 - 17)	W.A. Mozart / H. Voxman	Concert and Contest Collection for French Horn and Piano	Rubank (Auslieferung; Rundel)	Rondo ist vorzubereiten
B16-01	Sonate für Horn und Klavier	L. van Beethoven	Sonate für Horn und Klavier	Ed. Breitkopf	1. Satz ist vorzubereiten
B17-01	Sonata	Henry Eccles	Sonata	IMC	Satz 1. + 2. Satz oder 3.+4.
B18-01	Introduction, Andante et Allegro	G. Rossini / arr. Edmond Leloir	Introduction, Andante et Allegro	Ed. Choudens	
B19-01	Nocturne et Rondo	Kurt Hessenberg	Nocturne et Rondo	A. Leduc	
B20-01	Concerto for Horn	Saverio Mercadante	Concerto for Horn, arr. Willy Hautvast	Molenaar	



Kategorie C

	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
C01-01	1. I Got Rhythm (S. 2/3)	arr. Carl Strommen	Eleven Songs by George Gershwin	Warner Bros. Publications	
C01-02	2. I've got a crush on you (S. 12/13)	arr. Carl Strommen	Eleven Songs by George Gershwin	Warner Bros. Publications	
C01-03	3. 's Wonderful (S. 14/15)	arr. Carl Strommen	Eleven Songs by George Gershwin	Warner Bros. Publications	
C01-04	4. Someone to watch over me (S. 20/21)	arr. Carl Strommen	Eleven Songs by George Gershwin	Warner Bros. Publications	
C01-05	5. Strike up the Band (S. 22/23)	arr. Carl Strommen	Eleven Songs by George Gershwin	Warner Bros. Publications	
C02-01	1. Bebop (S. 1)	Andrew Wilson	Bebop to Rock	Spartan Press music publ.	
C02-02	2. Summer Samba (S. 3)	Andrew Wilson	Bebop to Rock	Spartan Press music publ.	
C02-03	3. The big Bander (S. 5)	Andrew Wilson	Bebop to Rock	Spartan Press music publ.	
C02-04	4. Waltz for Sally (S. 6)	Andrew Wilson	Bebop to Rock	Spartan Press music publ.	
C02-05	5. On Line (S. 7)	Andrew Wilson	Bebop to Rock	Spartan Press music publ.	
C02-06	6. The last one Tonight (S. 8)	Andrew Wilson	Bebop to Rock	Spartan Press music publ.	
C03-01	1. Brazil (Samba)	Russell / Borroso	Latino arr. Robert Ramskill	Brass Wind Pupil.	
C03-02	2. Mamba de Carnaval	A. de Maria / Luiz Bonfa	Latino arr. Robert Ramskill	Brass Wind Pupil.	
C04-01	1. The Henley Regatta Shuffle, S. 10	Fons van Gorp	Master Swoop	De Haske	
C04-02	2. In Search of the Light Beat, S. 12	Fons van Gorp	Master Swoop	De Haske	
C04-03	3. This is my Way Beat, S. 14	Fons van Gorp	Master Swoop	De Haske	
C04-04	4. Relaxation Jazz Ballad, S. 16	Fons van Gorp	Master Swoop	De Haske	
C04-05	5. Go out Shopping Beguine / Mambo, S. 18	Fons van Gorp	Master Swoop	De Haske	
C04-06	6. Consolation Rock Samba, S. 20	Fons van Gorp	Master Swoop	De Haske	
C04-07	7. Francis' Dreamwaltz Jazz Waltz, S. 22	Fons van Gorp	Master Swoop	De Haske	
C04-08	8. Por Favor Med. Samba, S. 24	Fons van Gorp	Master Swoop	De Haske	
C04-09	9. Swing Party Med. Swing, S. 26	Fons van Gorp	Master Swoop	De Haske	
C04-10	10. Impuls Pop Swing Funk, S. 28	Fons van Gorp	Master Swoop	De Haske	
C05-01	1. Bad Day (Swing) S. 4/5		Chart Hits of 06 - 07	Hal Leonard	
C05-02	2. Black Horse a. t. Cherry Tree (Beat) S. 6/7		Chart Hits of 06 - 07	Hal Leonard	
C05-03	3. Call me when you're Sober (Rock) S. 8/9		Chart Hits of 06 - 07	Hal Leonard	
C05-04	4. Crazy (Moderate R&B) S. 10/11		Chart Hits of 06 - 07	Hal Leonard	
C05-05	5. Keep holding on (Med. Rock) S. 16/17		Chart Hits of 06 - 07	Hal Leonard	
C05-06	6. Lips of an Angel (Slow Rock) S. 18		Chart Hits of 06 - 07	Hal Leonard	
C05-07	7. What Hurts the most (Beat) S. 19		Chart Hits of 06 - 07	Hal Leonard	
C05-08	8. Listen (Beat) S. 20/21		Chart Hits of 06 - 07	Hal Leonard	
C05-09	9. Nothing left to lose (Beat) S. 26/27		Chart Hits of 06 - 07	Hal Leonard	
C05-10	10. Unfaithful (Beat) S. 28/29		Chart Hits of 06 - 07	Hal Leonard	



Literaturliste Trompete D3

Kategorie A (Etüden)

Nr.	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
A01-01	Etüden für Orchestertrompeter	W. Brandt		Benjamin/Rather	
A02-01	12 Etüden	Johannes Brahms		Sikorski	
A03-01	Teil 3 (bzw. Band 3)	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete	Hofmeister	
A03-02	14 Studien (ab S. 183)	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete	Hofmeister	
A04-01	Etüde Nr. 1 (S. 269) Allegro Moderato	Charles Colin	Artistic Etudes for Trumpet aus Complete Modern Method	Charles Colin	
A04-02	Etüde Nr. 2 (S. 270) Allegro non troppo	Charles Colin	Artistic Etudes for Trumpet aus Complete Modern Method	Charles Colin	
A04-03	Etüde Nr. 4 (S. 272) Andante	Charles Colin	Artistic Etudes for Trumpet aus Complete Modern Method	Charles Colin	
A04-04	Etüde Nr. 6 (S. 274) Moderato	Charles Colin	Artistic Etudes for Trumpet aus Complete Modern Method	Charles Colin	
A04-05	Etüde Nr. 10 (S. 278) Allegretto	Charles Colin	Artistic Etudes for Trumpet aus Complete Modern Method	Charles Colin	
A04-06	Etüde Nr. 18 (S. 286) Andante sostenuto	Charles Colin	Artistic Etudes for Trumpet aus Complete Modern Method	Charles Colin	
A04-07	Etüde Nr. 19 (S. 287) Presto	Charles Colin	Artistic Etudes for Trumpet aus Complete Modern Method	Charles Colin	
A04-08	Etüde Nr. 22 (S. 290) Scherzando	Charles Colin	Artistic Etudes for Trumpet aus Complete Modern Method	Charles Colin	
A05-01	Technical Studies for Cornet	Herbert L. Clarke		Carl Rischer	
A06-01	Melodic Studies	Allen Vizutti	The Allen Vizutti Trumpet Method Book 3	Alfred Publishing	
A07-01	Etüde 81 Grandioso, Dolce, Leggiero	Robert W. Getchell	Second Book of Practical Studies for Cornet and Trumpet	Belwin Mills	
A07-02	Etüde 94 Marcato, Espresivo	Robert W. Getchell	Second Book of Practical Studies for Cornet and Trumpet	Belwin Mills	
A07-03	Etüde 101 Bravoura, Calmly, Bravoura	Robert W. Getchell	Second Book of Practical Studies for Cornet and Trumpet	Belwin Mills	
A07-04	Etüde 106 Largo und Presto	Robert W. Getchell	Second Book of Practical Studies for Cornet and Trumpet	Belwin Mills	
A07-05	Etüde 111 Bravouraa, Grave, Presto	Robert W. Getchell	Second Book of Practical Studies for Cornet and Trumpet	Belwin Mills	
A08-01	Etüde Nr. 2	Marco Bordogni bearb. M.Tezak	Melodious Etudes Vol. 1 für Trompete	Tezak	
A08-02	Etüde Nr. 5	Marco Bordogni bearb. M.Tezak	Melodious Etudes Vol. 1 für Trompete	Tezak	
A08-03	Etüde Nr. 14	Marco Bordogni bearb. M.Tezak	Melodious Etudes Vol. 1 für Trompete	Tezak	
A08-04	Etüde Nr. 16	Marco Bordogni bearb. M.Tezak	Melodious Etudes Vol. 1 für Trompete	Tezak	
A08-05	Etüde Nr. 17	Marco Bordogni bearb. M.Tezak	Melodious Etudes Vol. 1 für Trompete	Tezak	
A08-06	Etüde Nr. 19	Marco Bordogni bearb. M.Tezak	Melodious Etudes Vol. 1 für Trompete	Tezak	
A09-01	Etüde Nr. 1 (S. 2) Adagio cantabile	Gallay	Selected Studies for Trumpet	Rubank	
A09-02	Etüde Nr. 3 (S. 4) Andante non troppo lento	Gallay	Selected Studies for Trumpet	Rubank	
A09-03	Etüde Nr. 5 (S. 6 + 7) Allegro giocoso	Pietzsch	Selected Studies for Trumpet	Rubank	
A09-04	Etüde Nr. 6 (S. 8) Adagio cantabile	Duhem	Selected Studies for Trumpet	Rubank	
A09-05	Etüde Nr. 9 (S. 12) Larghetto cantabile		Selected Studies for Trumpet	Rubank	
A09-06	Etüde Nr. 11 (S. 14) Valse Lentamente	Böhme	Selected Studies for Trumpet	Rubank	
A09-07	Etüde Nr. 12 (S. 15) Allegro moderato	Gatti	Selected Studies for Trumpet	Rubank	
A09-08	Etüde Nr. 13 (S. 16) Allegro marziale	Gatti	Selected Studies for Trumpet	Rubank	
A09-09	Etüde Nr. 16 (S. 19) Allegretto affettuoso	Gatti	Selected Studies for Trumpet	Rubank	
A09-10	Etüde Nr. 17 (S. 20) con fuoco	Böhme	Selected Studies for Trumpet	Rubank	
A09-11	Etüde Nr. 19 (S. 22) Allegretto grazioso	Gatti	Selected Studies for Trumpet	Rubank	
A09-12	Etüde Nr. 21 (S. 24) Adagio cantabile	Pietzsch	Selected Studies for Trumpet	Rubank	
A09-13	Etüde Nr. 24 (S. 27) Allegretto	Böhme	Selected Studies for Trumpet	Rubank	
A09-14	Etüde Nr. 26 (S. 29) Allegretto	Böhme	Selected Studies for Trumpet	Rubank	
A09-15	Etüde Nr. 27 (S. 30) Andantino	Böhme	Selected Studies for Trumpet	Rubank	
A09-16	Etüde Nr. 29 (S. 32) Adagio canabile	Duhem	Selected Studies for Trumpet	Rubank	



Kategorie B (E-Musik)

Nr.	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
B01-01	Badinage	Eugène Bozza		A. Leduc	
B02-01	18 Solostücke (ab S. 198)	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete Band 3	Hofmeister	
B03-01	Sonata Nr. 8	A: Corelli/arr. B. Fritzgerald		Belwin	
B04-01	1. L' Allegro (S. 16)	H. Voxman	Concert and Contest Collection for Trumpet	Rubank	
B04-02	2. Petite Pièce Concertante (S. 18)	H. Voxman	Concert and Contest Collection for Trumpet	Rubank	
B04-03	3. Morceau de Concours (S. 20)	H. Voxman	Concert and Contest Collection for Trumpet	Rubank	
B05-01	Aria con Vaiazioni (aus der 5. Cembalosuite)	G.F. Händel		Belwin	3. u. 5. Variation vorbereiten
B06-01	Konzert Nr. 3 für Trompete und Klavier	V. Schelokov		Ed. Marc Reift	
B07-01	Andante und Allegretto für Tromp. u. Klavier	G. Balay		IMC	
B08-01	Polonaise op. 126	J. Küffner/Hunger u. Hess		Ed. Kunzelmann	
B09-01	Danses	Jaques Mas		Billaudot	
B10-01	Concertino Nr. 20	Julien Porret		Ed. Robert Martin	
B11-01	Capriccioso	Paul Jeanjean		Billaudot	
B12-01	Variationen in G	C. Kreutzer / E. H. Tarr		Ed. BIM	
B13-01	Morceau de Concours	A. Savard		A. Leduc	
B14-01	Prelude et Ballade	G. Balay		Alfred	1.u.2. oder 3.u.4. Satz
B15-01	Introduction et Divertissement	Robert Clérisse		Billaudot	
B16-01	Concertino à la Jazz	Wolfram Heiking		Hofmeister	
B17-01	Concertino für Trompete und Orchester	Lars-Erik Larsson		Gehrmans	
B18-01	Petite Pièce Concertante	Guillaume Balay		Kjos	
B19-01	Orientale	J. Ed. Barat		A. Leduc	
B20-01	La Festa die Buffoni	Luigi di Ghisallo	Cinque Schizzi für Trompete	Rundel	
B20-02	Capriccio Francese	Luigi di Ghisallo	Cinque Schizzi für Trompete	Rundel	
B20-03	Mercato Orientale	Luigi di Ghisallo	Cinque Schizzi für Trompete	Rundel	
B20-04	Serenata Impaziente	Luigi di Ghisallo	Cinque Schizzi für Trompete	Rundel	
B20-05	Saltarello	Luigi di Ghisallo	Cinque Schizzi für Trompete	Rundel	
B21-01	Concertino	Hans Blank		Rundel	
B22-01	1. Morceau de Concours (S. 74)		Rubank Advanced Methode Vol. 2 for Trumpet	Rubank	
B23-01	Thema und Variationen für Trompete und Klavier	S. Lortzing		Ed. Peters	



Kategorie C (Popular-Musik)

Nr.	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
C01-01	1. Cantalooop		Brass Ballads 12 Pop Balladen für Trompete	Gerig	
C01-02	2. Louis' Rap		Brass Ballads 12 Pop Balladen für Trompete	Gerig	
C02-01	1. Easy Play (Swingstil)	Wolf Escher	Blues, Pop + Ballads	Schott	
C02-02	2. Raffle's Boogie (Swingstil)	Wolf Escher	Blues, Pop + Ballads	Schott	
C03-01	1. Happy - Go - Lucky Rag	Dennis Armitage	Jazzination (Ragtime)	EMR	
C03-02	2. Anniversary Rag	Dennis Armitage	Jazzination (Ragtime)	EMR	
C03-03	3. The Blue Duck Rag	Dennis Armitage	Jazzination (Ragtime)	EMR	
C03-04	4. Up and Down Rag	Dennis Armitage	Jazzination (Ragtime)	EMR	
C04-01	1. Boppin' Around	Dennis Armitage	Jazzination (Be-Bop)	EMR	
C04-02	2. Make it a Double	Dennis Armitage	Jazzination (Be-Bop)	EMR	
C04-03	3. Take it Again	Dennis Armitage	Jazzination (Be-Bop)	EMR	
C04-04	4. Just for a Change	Dennis Armitage	Jazzination (Be-Bop)	EMR	
C05-01	1. Rolling Along	Dennis Armitage	Jazzination (Swing)	EMR	
C06-01	4. Southern Accent	Dennis Armitage	Jazzination (Dixieland)	EMR	
C07-01	Way Down Blues	Dennis Armitage	Jazzination	EMR	
C08-01	1. Dixie green eyes, 2. So Blue, 3. Red tail take off	Dennis Armitage	Jazzination Suite Chameleon	EMR	
C09-01	BOP Duets	Charles Collins/Bugs Bower		Charles Colinn	
C10-01	Swinging Trumpets	Wolf Escher		Schott	
C11-01	20 Jazz-Duette für Trompete in Bb Band 2	Wolf Escher		Schott	
C12-01	1. Starlight Samba	Rik Elings	Moments of Swing	De Haske/ Hal Leonard	
C12-02	2. Barney goes to Town	Rik Elings	Moments of Swing	De Haske/ Hal Leonard	
C12-03	3. Et alors	Rik Elings	Moments of Swing	De Haske/ Hal Leonard	



Literaturliste Posaune D3

Kategorie A (Etüde)

	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
A01-01	Etüde Nr. 5	Ernst Paudert	24 Studien für Trompete und Posaune	Hofmeister	
A01-02	Etüde Nr. 7	Ernst Paudert	24 Studien für Trompete und Posaune	Hofmeister	
A01-03	Etüde Nr. 8	Ernst Paudert	24 Studien für Trompete und Posaune	Hofmeister	
A01-04	Etüde Nr. 13	Ernst Paudert	24 Studien für Trompete und Posaune	Hofmeister	
A02-01	Etüde Nr. 1 (S. 227)	Charles Colin	Artistic Etudes aus Compl. Modern Methode for Trombone	Charles Colin	
A02-02	Etüde Nr. 2 (S. 228)	Charles Colin	Artistic Etudes aus Compl. Modern Methode for Trombone	Charles Colin	
A02-03	Etüde Nr. 4 (S. 230)	Charles Colin	Artistic Etudes aus Compl. Modern Methode for Trombone	Charles Colin	
A02-04	Etüde Nr. 6 (S. 232)	Charles Colin	Artistic Etudes aus Compl. Modern Methode for Trombone	Charles Colin	
A02-05	Etüde Nr. 10 (S. 236)	Charles Colin	Artistic Etudes aus Compl. Modern Methode for Trombone	Charles Colin	
A02-06	Etüde Nr. 18 (S. 242)	Charles Colin	Artistic Etudes aus Compl. Modern Methode for Trombone	Charles Colin	
A02-07	Etüde Nr. 19 (S. 245)	Charles Colin	Artistic Etudes aus Compl. Modern Methode for Trombone	Charles Colin	
A02-08	Etüde Nr. 22 (S. 248)	Charles Colin	Artistic Etudes aus Compl. Modern Methode for Trombone	Charles Colin	
A03-01	Etüde Nr. 1 (S. 2) Maestoso	Balsanian	Selected Studies for Trombone	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
A03-02	Etüde Nr. 4 (S. 5) Moderato	Blazevich	Selected Studies for Trombone	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
A03-03	Etüde Nr. 5 (S. 6) Allegretto in One	Vobaron	Selected Studies for Trombone	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
A03-04	Etüde Nr. 9 (S. 10) Allegretto	Müller	Selected Studies for Trombone	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
A03-05	Etüde Nr. 10 (S. 11) Allegro Moderato	Müller	Selected Studies for Trombone	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
A03-06	Etüde Nr. 12 (S. 13) Valse Lentement	Böhme	Selected Studies for Trombone	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
A03-07	Etüde Nr. 13 (S. 14) Allegro marziale	Gatti	Selected Studies for Trombone	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
A03-08	Etüde Nr. 15 (S. 16) Allegretto	Blazevich	Selected Studies for Trombone	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
A03-09	Etüde Nr. 17 (S. 18) Allegro	Vobaron	Selected Studies for Trombone	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
A03-10	Etüde Nr. 19 (S. 20) Allegro Moderato	Rossari	Selected Studies for Trombone	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
A03-11	Etüde Nr. 22 (S. 22) Allegro Moserato	Blazevich	Selected Studies for Trombone	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
A03-12	Etüde Nr. 23 (S. 24) Allegro risoluto	Cornetta	Selected Studies for Trombone	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
A04-01	14 Studien (ab S. 204)	J.S. Arban	Arban's famous Method Characteristic Studies	Carl Fischer	Eine Studie ist vorzubereiten
A05-01	Etüde Nr. 2	Joannes Rochut	Melodius Etudes for Trombone	Carl Fischer	
A05-02	Etüde Nr. 5	Joannes Rochut	Melodius Etudes for Trombone	Carl Fischer	
A05-03	Etüde Nr. 6	Joannes Rochut	Melodius Etudes for Trombone	Carl Fischer	
A05-04	Etüde Nr. 7	Joannes Rochut	Melodius Etudes for Trombone	Carl Fischer	
A05-05	Etüde Nr. 17	Joannes Rochut	Melodius Etudes for Trombone	Carl Fischer	
A05-06	Etüde Nr. 18	Joannes Rochut	Melodius Etudes for Trombone	Carl Fischer	
A05-07	Etüde Nr. 21	Joannes Rochut	Melodius Etudes for Trombone	Carl Fischer	
A05-08	Etüde Nr. 22	Joannes Rochut	Melodius Etudes for Trombone	Carl Fischer	
A06-01	Etüde Nr. 2	Marco Bordogni	Melodius Etudes Vol. 1 für Posaune und Klavierbegl. bearb. M. Tezak	Tezak (Auslieferung: Bauer)	
A06-02	Etüde Nr. 5	Marco Bordogni	Melodius Etudes Vol. 1 für Posaune und Klavierbegl. bearb. M. Tezak	Tezak (Auslieferung: Bauer)	
A06-03	Etüde Nr. 6	Marco Bordogni	Melodius Etudes Vol. 1 für Posaune und Klavierbegl. bearb. M. Tezak	Tezak (Auslieferung: Bauer)	
A06-04	Etüde Nr. 7	Marco Bordogni	Melodius Etudes Vol. 1 für Posaune und Klavierbegl. bearb. M. Tezak	Tezak (Auslieferung: Bauer)	
A06-05	Etüde Nr. 14	Marco Bordogni	Melodius Etudes Vol. 1 für Posaune und Klavierbegl. bearb. M. Tezak	Tezak (Auslieferung: Bauer)	
A06-06	Etüde Nr. 16	Marco Bordogni	Melodius Etudes Vol. 1 für Posaune und Klavierbegl. bearb. M. Tezak	Tezak (Auslieferung: Bauer)	
A06-07	Etüde Nr. 17	Marco Bordogni	Melodius Etudes Vol. 1 für Posaune und Klavierbegl. bearb. M. Tezak	Tezak (Auslieferung: Bauer)	
A06-08	Etüde Nr. 19	Marco Bordogni	Melodius Etudes Vol. 1 für Posaune und Klavierbegl. bearb. M. Tezak	Tezak (Auslieferung: Bauer)	
A07-01	Etüde Nr. 6	arr. Allen Ostrander	Melodius Etudes for Bass Trombone	Carl Fischer	
A07-02	Etüde Nr. 7	arr. Allen Ostrander	Melodius Etudes for Bass Trombone	Carl Fischer	
A07-03	Etüde Nr. 12	arr. Allen Ostrander	Melodius Etudes for Bass Trombone	Carl Fischer	
A07-04	Etüde Nr. 20	arr. Allen Ostrander	Melodius Etudes for Bass Trombone	Carl Fischer	
A07-05	Etüde Nr. 27	arr. Allen Ostrander	Melodius Etudes for Bass Trombone	Carl Fischer	
A08-01	Etüde 88	Gerald Bordner	Second Book of Practical Studies	Belwin Mills	
A08-02	Etüde 97	Gerald Bordner	Second Book of Practical Studies	Belwin Mills	
A08-03	Etüde 99	Gerald Bordner	Second Book of Practical Studies	Belwin Mills	
A08-04	Etüde 102	Gerald Bordner	Second Book of Practical Studies	Belwin Mills	
A08-05	Etüde 113	Gerald Bordner	Second Book of Practical Studies	Belwin Mills	
A09-01	Etüde Nr. 5	Michel Blegier	Methode de Trombone a coulisse	A. Leduc	
A09-02	Etüde Nr. 6	Michel Blegier	Methode de Trombone a coulisse	A. Leduc	
A09-03	Etüde Nr. 11	Michel Blegier	Methode de Trombone a coulisse	A. Leduc	
A10-01	Etüde Nr. 1	E. Vobaron	34 Etüden für Posaune	Billaudot	
A10-02	Etüde Nr. 2	E. Vobaron	34 Etüden für Posaune	Billaudot	
A10-03	Etüde Nr. 15	E. Vobaron	34 Etüden für Posaune	Billaudot	
A10-04	Etüde Nr. 16	E. Vobaron	34 Etüden für Posaune	Billaudot	
A10-05	Etüde Nr. 31	E. Vobaron	34 Etüden für Posaune	Billaudot	
A11-01	Etüde Nr. 1	E. Vobaron	34 Etüden für Bassposaune	Billaudot	
A11-02	Etüde Nr. 2	E. Vobaron	34 Etüden für Bassposaune	Billaudot	
A11-03	Etüde Nr. 3	E. Vobaron	34 Etüden für Bassposaune	Billaudot	
A11-04	Etüde Nr. 4	E. Vobaron	34 Etüden für Bassposaune	Billaudot	
A11-05	Etüde Nr. 8	E. Vobaron	34 Etüden für Bassposaune	Billaudot	
A11-06	Etüde Nr. 10	E. Vobaron	34 Etüden für Bassposaune	Billaudot	
A11-07	Etüde Nr. 15	E. Vobaron	34 Etüden für Bassposaune	Billaudot	
A11-08	Etüde Nr. 17	E. Vobaron	34 Etüden für Bassposaune	Billaudot	
A11-09	Etüde Nr. 21	E. Vobaron	34 Etüden für Bassposaune	Billaudot	
A11-10	Etüde Nr. 24	E. Vobaron	34 Etüden für Bassposaune	Billaudot	
A12-1	Etüde Nr. 7	Robert Müller	Technische Studien für Posaune Heft 3	Zimmermann	
A12-2	Etüde Nr. 14	Robert Müller	Technische Studien für Posaune Heft 3	Zimmermann	
A12-3	Etüde Nr. 16	Robert Müller	Technische Studien für Posaune Heft 3	Zimmermann	



Kategorie B

	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
B01-01	Pearl	H. A. Vandercook	Trombone Gems	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
B02-01	18 Solostücke (ab S. 225)	J.S. Arban	Arban's famous Method Characteristic Studies	Carl Fischer	Ein Solostück ist vorzubereiten
B03-01	1. Concerto Miniature (S. 16)	Leroy Ostransky	Concert and Contest Collection for Trombone (Baritone) and Piano, H. Voxman	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
B03-02	2. Prelude and Fanfaronade (S. 18)	Paul Koepke	Concert and Contest Collection for Trombone (Baritone) and Piano, H. Voxman	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
B03-03	3. Solo de Concert (S. 20)	Th. Dubois	Concert and Contest Collection for Trombone (Baritone) and Piano, H. Voxman	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
B03-04	4. Concerto in F Minor (S. 22)	Émile Lauga	Concert and Contest Collection for Trombone (Baritone) and Piano, H. Voxman	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
B04-01	Sonate Nr. 1	J. E. Gallard / John Clark	Sechs Sonaten	McGinnis & Marx	Die Sonate ist komplett vorzubereiten
B04-02	Sonate Nr. 2	J. E. Gallard / John Clark	Sechs Sonaten	McGinnis & Marx	Satz 1 + 2 oder 3 + 4 sind vorzubereiten
B04-03	Sonate Nr. 3	J. E. Gallard / John Clark	Sechs Sonaten	McGinnis & Marx	Satz 1 + 2 oder 1 + 4 sind vorzubereiten
B04-04	Sonate Nr. 4	J. E. Gallard / John Clark	Sechs Sonaten	McGinnis & Marx	4 Sätze (langsam u. schnell) sind vorzubereiten
B04-05	Sonate Nr. 5	J. E. Gallard / John Clark	Sechs Sonaten	McGinnis & Marx	Die Sonate ist komplett vorzubereiten
B04-06	Sonate Nr. 6	J. E. Gallard / John Clark	Sechs Sonaten	McGinnis & Marx	Satz 1 + 2 oder 1 + 3 sind vorzubereiten
B05-01	Sonata Nr. 1	Benedetto Marcello	Sonata Nr. 1	IMC	Satz 1 + 2 oder 1 + 3 sind vorzubereiten
B06-01	Sonatine	Berthold Hummel	Sonatine	Zimmermann	
B07-01	Cavantine	Camille Saints - Saens	Cavantine	Edition Durand	Andantino + Allegro sind vorzubereiten
B08-01	Konzert Nr. 1	Vladislav Blazevich	Konzert Nr. 1	Edition BIM	
B09-01	Konzert für Posaune	N. Rimsky - Korsakow	Konzert für Posaune in B oder C	Edition Marc Reift	2 Sätze sind vorzubereiten
B10-01	Concertino	Ernst Sachse	Concertino	IMC	Beginn bis Thema oder ab Thema mit Variationen
B11-01	Züricher Marsch mit Variationen	Jan Koetsier	Züricher Marsch mit Variationen für Posaune in B und C	Edition Marc Reift	3 Variationen und Coda sind vorzubereiten
B12-01	Souvenir de Poitou	J. Legendre	Souvenir de Poitou, aus Trombone Solo Album	Boosey & Hawkes	
B13-01	Fantasy for Posaune	James Curnow	Fantasy for Posaune	Rosehill Music	
B14-01	1. Recrecaada (S. 6)	Jacob Obrecht	Musica Sacra für Posaune und Orgelbegleitung A. Loritz / Fr. Schlegel	Rundel	
B14-02	2. Cancion (S. 8)	G. Frescobaldi	Musica Sacra für Posaune und Orgelbegleitung A. Loritz / Fr. Schlegel	Rundel	
B14-03	3. Sonata (S. 14)	J.E. Gaillard	Musica Sacra für Posaune und Orgelbegleitung A. Loritz / Fr. Schlegel	Rundel	
B14-04	4. Larezzo (S. 18)	J.M. Haydn	Musica Sacra für Posaune und Orgelbegleitung A. Loritz / Fr. Schlegel	Rundel	
B14-05	5. Morceau Symphonique (S. 24)	F.-A. Guilmant	Musica Sacra für Posaune und Orgelbegleitung A. Loritz / Fr. Schlegel	Rundel	
B14-06	6. Toccata sopra (S. 30)	A. Loritz	Musica Sacra für Posaune und Orgelbegleitung A. Loritz / Fr. Schlegel	Rundel	
B15-01	Suite for Trombone and Organ	Henry Purcell	Suite for Trombone and Organ	Edition Marc Reift	Satz 1 + 2 sind vorzubereiten
B16-01	Sonate in f - Moll	G.Ph. Telemann	Sonate in f - Moll	IMC	
B17-01	Konzert für Posaune und Klavier	Friedebald Gräfe	Konzert für Posaune und Klavier	Elite Edition	Anfang bis Adagio oder von Thema bis Schluß
B18-01	Thema und Variationen	Balys Dvarionas	Thema und Variationen für Tenorposaune und Klavier	Edition Marc Reift	Thema und 4 Variationen sind vorzubereiten
B19-01	Facetten	Klaus - Peter Bruchmann	Facetten	Hofmeister	
B20-01	Berühmte Arie	Ernst Paudert	Berühmte Arie	Elite Edition	
B21-01	Intruduzione - Tema e Variazione	Georg Tibor arr. W. Wagenhäuser	Intruduzione - Tema e Variazione für Tenorposaune und Klavier	Edition Marc Reift	Thema, 3. Variationen und Finale sind vorzubereiten
B22-01	Four Solosuiten	F. Vobaron	Four Solosuiten bearb. Allen Ostrander	Edition Musicus	eine Suit (mind. 4 Sätze untersch. Charakters vorzubereiten)
B23-01	Concertino	J. Novakovi/arr. W. Gibson	Concertino	IMC	
B24-01	Romance op. 21	Axel Jørgensen	Romance op. 21	Ed. W. Hansen	
B25-01	Morceau symphonique	A. Guilmant/J.G. Mortimer	Morceau symphonique	Edition Marc Reift	
B26-01	Elegy für Mippy III	Leonard Bernstein	Elegy für Mippy III	Boosey & Hawkes	
B27-01	Concertino	Larsson	Concertino	Gehrmans	2 Sätze sind vorzubereiten
B28-01	1. Morceau de Concours		Advanced Methode Vol. 2 for Trombone	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
B28-02	2. Petite Pièce Concertante		Advanced Methode Vol. 2 for Trombone	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
B28-03	3. Concerto in F Minor		Advanced Methode Vol. 2 for Trombone	Rubank (Auslieferung: Rundel)	
B29-01	Petite Pièce Concertante	Guillaume Balay	Petite Pièce Concertante, Solo für Bariton (Trombone) ed. R. E. Thurston	Southern Music	
B30-01	Andante	Alexander Tcherepnin	für Posaune und Klavier	M.P. Belaieff	
B31-01	Andante	Alexander Tcherepnin	Andante für Bassposaune und Klavier	M.P. Belaieff	
B32-01	Sonate in F - Dur op. 1 Nr. 12	G.F. Händel / arr. G. Yeo	Sonate in F - Dur op. 1 Nr. 12 für Bassposaune und Klavier	IMC	
B33-01	Morceau symphonique	A. Guilmant/J.G. Mortimer	Morceau symphonique für Bassposaune und Klavier	Edition Marc Reift	
B34-01	The Philosopher	Norman Goffin	The Philosopher, für Bassposaune und Klavier	Molenaar	
B35-01	Allegro Maestoso	Jan Koetsier	Allegro Maestoso für Bassposaune und Klavier	Edition Marc Reift	
B36-01	Concertino für Posaune	Josef Jiskra	Concertino für Posaune	Loosmann MV	



Kategorie C

	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
C01-01	1. Break Down		Steven Mead Fusion für Euphonium in B und C	De Haske	
C01-02	2. JB & MP		Steven Mead Fusion für Euphonium in B und C	De Haske	
C01-03	3. Summercamp		Steven Mead Fusion für Euphonium in B und C	De Haske	
C01-04	4. Little Girl		Steven Mead Fusion für Euphonium in B und C	De Haske	
C01-05	5. Picture This		Steven Mead Fusion für Euphonium in B und C	De Haske	
C02-01	1. Cantalooop		Brass Ballads 12 Pop Balladen für Posaune	Gerig	
C02-02	2. Louis' Rap		Brass Ballads 12 Pop Balladen für Posaune	Gerig	
C03-01	1. Happy - Go - Lucky Rag	Dennis Armitage	Jazzination (Ragtime)	Edition Marc Reift	
C03-02	2. Anniversary Rag	Dennis Armitage	Jazzination (Ragtime)	Edition Marc Reift	
C03-03	3. The Blue Duck Rag	Dennis Armitage	Jazzination (Ragtime)	Edition Marc Reift	
C03-04	4. Up and Down Rag	Dennis Armitage	Jazzination (Ragtime)	Edition Marc Reift	
C04-01	1. Boppin' Around	Dennis Armitage	Jazzination (Be-Bop)	Edition Marc Reift	
C04-02	2. Make it a Double	Dennis Armitage	Jazzination (Be-Bop)	Edition Marc Reift	
C04-03	3. Take it Again	Dennis Armitage	Jazzination (Be-Bop)	Edition Marc Reift	
C04-04	4. Just for a Change	Dennis Armitage	Jazzination (Be-Bop)	Edition Marc Reift	
C05-01	1. Rollong Along	Dennis Armitage	Jazzination (Swing)	Edition Marc Reift	
C06-01	4. Southern Accent	Dennis Armitage	Jazzination (Dixieland)	Edition Marc Reift	
C07-01	Suite Chameleon (3 Sätze)	Dennis Armitage	Jazzination	Edition Marc Reift	
C07-02	Way Down Blues	Dennis Armitage	Jazzination	Edition Marc Reift	
C08-01	5. Medium Fast Swing	Jérôme Naulais	Trombone Plaisir	Billaudot	
C08-02	10. Rock Ab	Jérôme Naulais	Trombone Plaisir	Billaudot	
C09-01	1. Easy Play	Wolf Escher	Blues, Pop + Ballads	Schott	
C09-02	2. Raffle's Boogie	Wolf Escher	Blues, Pop + Ballads	Schott	
C10-01	1. I Don't Know	Allen Vizutti	Jiggs Whigham - Jazz Solos	De Haske	
C10-02	2. Havana	Allen Vizutti	Jiggs Whigham - Jazz Solos	De Haske	
C10-03	3. The Ballad of 44	Fons van Gorp	Jiggs Whigham - Jazz Solos	De Haske	1. Stimme
C10-04	4. A Fine Holiday	Fons van Gorp	Jiggs Whigham - Jazz Solos	De Haske	1. Stimme
C10-05	5. Legy in Swing	Fons van Gorp	Jiggs Whigham - Jazz Solos	De Haske	1. Stimme
C10-06	6. Kind of Miles	Fons van Gorp	Jiggs Whigham - Jazz Solos	De Haske	1. Stimme
C11-01	1. Hot Tamele	Fons van Gorp	Jiggs Whigham - Fusion	De Haske	
C11-02	2. Little Girl	Allen Vizutti	Jiggs Whigham - Fusion	De Haske	
C11-03	3. Highway Drive	Erik Veldkamp	Jiggs Whigham - Fusion	De Haske	
C11-04	4. Black Cat, Black Hat	Allen Vizutti	Jiggs Whigham - Fusion	De Haske	
C11-05	5. Picture This	Erik Veldkamp	Jiggs Whigham - Fusion	De Haske	
C12-01	1. Starlight Samba	Rik Elings	Moments of Swing	De Haske	
C12-02	2. Barney goes to Town	Rik Elings	Moments of Swing	De Haske	
C12-03	3. Et alors	Rik Elings	Moments of Swing	De Haske	
C13-01	BOP Duets	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Collins	Ein Duett ist vorzubereiten



Literaturliste Tenorhorn D3

Kategorie A (Etüden)

	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
A01-01	Etüde Nr. 5	Ernst Paudert	24 Studien für Trompete und Posaune	Hofmeister	
A01-02	Etüde Nr. 7	Ernst Paudert	25 Studien für Trompete und Posaune	Hofmeister	
A01-03	Etüde Nr. 8	Ernst Paudert	26 Studien für Trompete und Posaune	Hofmeister	
A01-04	Etüde Nr. 13	Ernst Paudert	27 Studien für Trompete und Posaune	Hofmeister	
A02-01	Nr. 255	Hans Kliement	Schule für Tenorhorn	Kliement	
A02-02	Nr. 449	Hans Kliement	Schule für Tenorhorn	Kliement	
A02-03	Nr. 470	Hans Kliement	Schule für Tenorhorn	Kliement	
A03-01	Studie 1	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
A03-02	Studie 2	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
A03-03	Studie 3	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
A03-04	Studie 4	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
A03-05	Studie 5	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
A03-06	Studie 6	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
A03-07	Studie 7	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
A03-08	Studie 8	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
A03-09	Studie 9	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
A03-10	Studie 10	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
A03-11	Studie 11	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
A03-12	Studie 12	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
A03-13	Studie 13	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
A03-14	Studie 14	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
A04-01	Etüde Nr. 1 (S. 269) Allegro Moderato	Charles Colin	Artistic Etudes for Trumpet aus Compl. Modern Method	Charles Colin	
A04-02	Etüde Nr. 2 (S. 270) Allegro non troppo	Charles Colin	Artistic Etudes for Trumpet aus Compl. Modern Method	Charles Colin	
A04-03	Etüde Nr. 4 (S. 272) Andante	Charles Colin	Artistic Etudes for Trumpet aus Compl. Modern Method	Charles Colin	
A04-04	Etüde Nr. 6 (S. 274) Moderato	Charles Colin	Artistic Etudes for Trumpet aus Compl. Modern Method	Charles Colin	
A04-05	Etüde Nr. 10 (S. 278) Allegretto	Charles Colin	Artistic Etudes for Trumpet aus Compl. Modern Method	Charles Colin	
A04-06	Etüde Nr. 18 (S. 286) Andante sostenuto	Charles Colin	Artistic Etudes for Trumpet aus Compl. Modern Method	Charles Colin	
A04-07	Etüde Nr. 19 (S. 287) Presto	Charles Colin	Artistic Etudes for Trumpet aus Compl. Modern Method	Charles Colin	
A04-08	Etüde Nr. 22 (S. 290) Scherzando	Charles Colin	Artistic Etudes for Trumpet aus Compl. Modern Method	Charles Colin	
A05-01	Etüde 81 Grandioso, Dolce, Leggiero	Robert W. Getchell	Second Book of Practical Studies	Belwin Mills	
A05-02	Etüde 94 Marcato, Espressivo	Robert W. Getchell	Second Book of Practical Studies	Belwin Mills	
A05-03	Etüde 101 Bravoura, Calmly, Bravoura	Robert W. Getchell	Second Book of Practical Studies	Belwin Mills	
A05-04	Etüde 106 Largo und Presto	Robert W. Getchell	Second Book of Practical Studies	Belwin Mills	
A05-05	Etüde 111 Bravoura, Grave, Presto	Robert W. Getchell	Second Book of Practical Studies	Belwin Mills	
A06-01	1. Etüde Nr. 1 (S. 2) Adagio cantabile	Gallay	Selected Studies for for Trumpet	Rubank (Rundel)	
A06-02	2. Etüde Nr. 4 (S. 5) Moderato	Blazhevich	Selected Studies for for Trumpet	Rubank (Rundel)	
A06-03	3. Etüde Nr. 6 (S. 7) Marcia	Belcke	Selected Studies for for Trumpet	Rubank (Rundel)	
A06-04	4. Etüde Nr. 10 (S. 11) Allegro Moderato	Müller	Selected Studies for for Trumpet	Rubank (Rundel)	
A06-05	5. Etüde Nr. 11 (S. 12) Valse Lentement	Böhme	Selected Studies for for Trumpet	Rubank (Rundel)	
A06-06	6. Etüde Nr. 12 (S. 13) Allegro Moderato	Gatti	Selected Studies for for Trumpet	Rubank (Rundel)	
A06-07	7. Etüde Nr. 13 (S. 14) Allegro Marziale	Gatti	Selected Studies for for Trumpet	Rubank (Rundel)	
A06-08	8. Etüde Nr. 15 (S. 17) Allegretto	Blazhevich	Selected Studies for for Trumpet	Rubank (Rundel)	
A06-09	9. Etüde Nr. 18 (S. 18) Allegro giusto	Rossari	Selected Studies for for Trumpet	Rubank (Rundel)	
A06-10	10. Etüde Nr. 19 (S. 20) Adagio	Rossari	Selected Studies for for Trumpet	Rubank (Rundel)	
A06-11	11. Etüde Nr. 21 (S. 22) Adagio cantabile	Pietzsch	Selected Studies for for Trumpet	Rubank (Rundel)	
A06-12	12. Etüde Nr. 24 (S. 25) Allegretto	Böhme	Selected Studies for for Trumpet	Rubank (Rundel)	
A06-13	13. Etüde Nr. 25 (S. 26) Andante con moto	Blazhevich	Selected Studies for for Trumpet	Rubank (Rundel)	
A06-14	14. Etüde Nr. 27 (S. 28) Andantino	Böhme	Selected Studies for for Trumpet	Rubank (Rundel)	
A06-15	15. Etüde Nr. 29 (S. 30) Adagio cantabile	Duhem	Selected Studies for for Trumpet	Rubank (Rundel)	
A07-01	Etüde 1	Johannes Brahms	Zwölf Etüden	Sikorski	
A07-02	Etüde 2	Johannes Brahms	Zwölf Etüden	Sikorski	
A07-03	Etüde 3	Johannes Brahms	Zwölf Etüden	Sikorski	
A07-04	Etüde 4	Johannes Brahms	Zwölf Etüden	Sikorski	
A07-05	Etüde 5	Johannes Brahms	Zwölf Etüden	Sikorski	
A07-06	Etüde 6	Johannes Brahms	Zwölf Etüden	Sikorski	
A07-07	Etüde 7	Johannes Brahms	Zwölf Etüden	Sikorski	
A07-08	Etüde 8	Johannes Brahms	Zwölf Etüden	Sikorski	
A07-09	Etüde 9	Johannes Brahms	Zwölf Etüden	Sikorski	
A07-10	Etüde 10	Johannes Brahms	Zwölf Etüden	Sikorski	
A07-11	Etüde 11	Johannes Brahms	Zwölf Etüden	Sikorski	
A07-12	Etüde 12	Johannes Brahms	Zwölf Etüden	Sikorski	
A08-01	Etüde Nr. 2	Marco Bordogni, arr. Tezak	Melodious Etudes Vol. 1, für Trompete und Klavierbegl.	Tezak (Bauer)	
A08-02	Etüde Nr. 5	Marco Bordogni, arr. Tezak	Melodious Etudes Vol. 1, für Trompete und Klavierbegl.	Tezak (Bauer)	
A08-03	Etüde Nr. 14	Marco Bordogni, arr. Tezak	Melodious Etudes Vol. 1, für Trompete und Klavierbegl.	Tezak (Bauer)	
A08-04	Etüde Nr. 16	Marco Bordogni, arr. Tezak	Melodious Etudes Vol. 1, für Trompete und Klavierbegl.	Tezak (Bauer)	
A08-05	Etüde Nr. 17	Marco Bordogni, arr. Tezak	Melodious Etudes Vol. 1, für Trompete und Klavierbegl.	Tezak (Bauer)	
A08-06	Etüde Nr. 19	Marco Bordogni, arr. Tezak	Melodious Etudes Vol. 1, für Trompete und Klavierbegl.	Tezak (Bauer)	



Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
B01-01 Variationen über ein Thema von Robert Schumann	William Mac Davis		Southern Music	
B02-01 Solostück 1	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
B02-02 Solostück 2	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
B02-03 Solostück 3	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
B02-04 Solostück 4	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
B02-05 Solostück 5	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
B02-06 Solostück 6	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
B02-07 Solostück 7	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
B02-08 Solostück 8	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
B02-09 Solostück 9	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
B02-10 Solostück 10	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
B02-11 Solostück 11	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
B02-12 Solostück 12	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
B02-13 Solostück 13	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
B02-14 Solostück 14	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
B02-15 Solostück 15	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
B02-16 Solostück 16	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
B02-17 Solostück 17	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
B02-18 Solostück 18	J.S. Arban	Vollständige Schule für Trompete, Band 3	Hofmeister	
B03-01 L' Allegro (S. 16)	H. Voxman	Concert and Contest Collection for Trumpet	Rubank (Rundel)	
B03-02 Petite Pièce Concertante (S. 18)	H. Voxman	Concert and Contest Collection for Trumpet	Rubank (Rundel)	
B03-03 Morceau de Concours (S. 20)	H. Voxman	Concert and Contest Collection for Trumpet	Rubank (Rundel)	
B04-01 Echo Fantasia (S.12)		New Concert Studies for Euphonium	De Haske	
B04-02 In the Still of the Night (S. 16)		New Concert Studies for Euphonium	De Haske	
B04-03 A Spring Morning (S. 18)		New Concert Studies for Euphonium	De Haske	
B04-04 Rhapsody (S. 22)		New Concert Studies for Euphonium	De Haske	
B04-05 Steeplechase (S. 29)		New Concert Studies for Euphonium	De Haske	
B04-06 Serenade (S. 36)		New Concert Studies for Euphonium	De Haske	
B04-07 Burlesque (S. 46)		New Concert Studies for Euphonium	De Haske	
B05-01 Thema und Variation 1	arr. Andre Watkin	Mead Meets Arban, 8 Themen mit Variationen von J.b. Arban	De Haske	Eine Variation darf gestrichen werden
B05-02 Thema und Variation 2	arr. Andre Watkin	Mead Meets Arban, 8 Themen mit Variationen von J.b. Arban	De Haske	Eine Variation darf gestrichen werden
B05-03 Thema und Variation 3	arr. Andre Watkin	Mead Meets Arban, 8 Themen mit Variationen von J.b. Arban	De Haske	Eine Variation darf gestrichen werden
B05-04 Thema und Variation 4	arr. Andre Watkin	Mead Meets Arban, 8 Themen mit Variationen von J.b. Arban	De Haske	Eine Variation darf gestrichen werden
B05-05 Thema und Variation 5	arr. Andre Watkin	Mead Meets Arban, 8 Themen mit Variationen von J.b. Arban	De Haske	Eine Variation darf gestrichen werden
B05-06 Thema und Variation 6	arr. Andre Watkin	Mead Meets Arban, 8 Themen mit Variationen von J.b. Arban	De Haske	Eine Variation darf gestrichen werden
B05-07 Thema und Variation 7	arr. Andre Watkin	Mead Meets Arban, 8 Themen mit Variationen von J.b. Arban	De Haske	Eine Variation darf gestrichen werden
B05-08 Thema und Variation 8	arr. Andre Watkin	Mead Meets Arban, 8 Themen mit Variationen von J.b. Arban	De Haske	Eine Variation darf gestrichen werden
B06-01 Suite für Euphonium	Don Haddad		Shwane Press	2 Sätze sind vorzubereiten
B07-01 Concertino für Euphonium	Wolfgang Schuhmann		HeBu	3. + 4. Satz
B08-01 The Return	Hartmann / arr. Molenaar		Molenaar	
B09-01 The Rosy Morn	H. Round		Molenaar	
B10-01 Konzert für Posaune in B oder C	N. Rimsky - Korsakow		EMR	
B11-01 Züricher Marsch mit Variationen für Posaune in B und C	Jan Koetsier		EMR	Thema + 3 Variationen + Coda
B12-01 Recercada (S. 6)	Jacob Obrecht	Musica Sacra für Posaune (Violinschl.)	Rundel	
B12-02 Canzon (S. 8)	G. Frescobaldi	Musica Sacra für Posaune (Violinschl.)	Rundel	
B12-03 Sonata (S. 14)	J.E. Gaillard	Musica Sacra für Posaune (Violinschl.)	Rundel	
B12-04 Largetto (S. 18)	J.M. Haydn	Musica Sacra für Posaune (Violinschl.)	Rundel	
B12-05 Morceau Symphonique (S. 24)	F.-A. Guilamnt	Musica Sacra für Posaune (Violinschl.)	Rundel	
B12-06 Toccata sopra (S. 30)	A. Loritz	Musica Sacra für Posaune (Violinschl.)	Rundel	
B13-01 Fantasy for Posaune	James Curnow		Rosehill Music	
B14-01 Romantische Variationen	W. Schneider-Argenbühl		Rundel	
B15-01 Meditation and Celebration	W.P. Dougherty		Ludwig Music	
B16-01 Petite Pièce Concertante, Solo für Bariton	G. Balay, arr. R.E.Thurston		Southern Music	
B17-01 1. Satz Invito Cortese	Luigi di Ghisallo	Quattro Bozetti (Solowerk für Euphonium in 4 Sätzen)	Rundel	
B17-02 2. Satz Zimbarella	Luigi di Ghisallo	Quattro Bozetti (Solowerk für Euphonium in 4 Sätzen)	Rundel	
B17-03 3. Satz Scozzese	Luigi di Ghisallo	Quattro Bozetti (Solowerk für Euphonium in 4 Sätzen)	Rundel	
B17-04 4. Satz In Tono Scherzoso	Luigi di Ghisallo	Quattro Bozetti (Solowerk für Euphonium in 4 Sätzen)	Rundel	
B18-01 Thema und Variationen, für Trompete und Klavier	S. Lortzing		Ed. Peters	
B19-01 Midnight Euphonium	Goff Richards		Studio Music	
B20-01 1. La Festa die Buffoni	Luigi di Ghisallo	Cinque Schizzi für Trompete	Rundel	
B20-02 2. Capriccio Francese	Luigi di Ghisallo	Cinque Schizzi für Trompete	Rundel	
B20-03 3. Mercato Orientale	Luigi di Ghisallo	Cinque Schizzi für Trompete	Rundel	
B20-04 4. Serenata Impaziente	Luigi di Ghisallo	Cinque Schizzi für Trompete	Rundel	
B20-05 5. Saltarello	Luigi di Ghisallo	Cinque Schizzi für Trompete	Rundel	
B21-01 1. Inventio	Gust'l Huuck	Drei lustige Stücke	Heinrichshofen	
B21-02 2. Romanze	Gust'l Huuck	Drei lustige Stücke	Heinrichshofen	
B21-03 3. Capriccio	Gust'l Huuck	Drei lustige Stücke	Heinrichshofen	
B22-01 Concertino	Hans Blank		Rundel	
B23-01 1. Morceau de Concours (S. 74)		Advanced Methode Vol. 2 for Trumpet	Rubank (Rundel)	
B23-02 2. Petite Pièce Concertante (S. 78)		Advanced Methode Vol. 2 for Trumpet	Rubank (Rundel)	
B24-01 Rhapsody for Euphonium	James Curnow		Rosehill Music	
B25-01 Song for Ina	Philipp Sparke		Studio Music	
B26-01 The Mountains of Mourne	Percy Frech		Studio Music	
B27-01 Konzert für Euphonium in B und C	Joseph Horovitz		Novello	
B28-01 Panache, für Euphonium and Band	Robin Dewhurst		Templeton	



Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
C01-01 Duett 1	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-02 Duett 2	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-03 Duett 3	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-04 Duett 4	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-05 Duett 5	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-06 Duett 6	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-07 Duett 7	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-08 Duett 8	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-09 Duett 9	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-10 Duett 10	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-11 Duett 11	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-12 Duett 12	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-13 Duett 13	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-14 Duett 14	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-15 Duett 15	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-16 Duett 16	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-17 Duett 17	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-18 Duett 18	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-19 Duett 19	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-20 Duett 20	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-21 Duett 21	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-22 Duett 22	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-23 Duett 23	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-24 Duett 24	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-25 Duett 25	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-26 Duett 26	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-27 Duett 27	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-28 Duett 28	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-29 Duett 29	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-30 Duett 30	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-31 Duett 31	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-32 Duett 32	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-33 Duett 33	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-34 Duett 34	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-35 Duett 35	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-36 Duett 36	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-37 Duett 37	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-38 Duett 38	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C01-39 Duett 39	Charles Collins/Bugs Bower	BOP Duets	Charles Colinn	
C02-01 Break Down	Steven Mead	Steven Mead Fusion für Euphonium in B und C	DeHaske	
C02-02 JB & MP	Steven Mead	Steven Mead Fusion für Euphonium in B und C	DeHaske	
C02-03 Summercamp	Steven Mead	Steven Mead Fusion für Euphonium in B und C	DeHaske	
C02-04 Little Girl	Steven Mead	Steven Mead Fusion für Euphonium in B und C	DeHaske	
C02-05 Picture This	Steven Mead	Steven Mead Fusion für Euphonium in B und C	DeHaske	
C03-01 Cantaloup		Brass Ballads 12 Pop Balladen für Trompete (Pos.)	Gerig	
C03-02 Louis' Rap		Brass Ballads 12 Pop Balladen für Trompete (Pos.)	Gerig	
C04-01 Happy - Go - Lucky Rag	Dennis Armitage	Jazzination (Ragtime)	EMR	
C04-02 Anniversary Rag	Dennis Armitage	Jazzination (Ragtime)	EMR	
C04-03 The Blue Duck Rag	Dennis Armitage	Jazzination (Ragtime)	EMR	
C04-04 Up and Down Rag	Dennis Armitage	Jazzination (Ragtime)	EMR	
C05-01 Boppin' Around	Dennis Armitage	Jazzination (Be-Bop)	EMR	
C05-02 Make it a Double	Dennis Armitage	Jazzination (Be-Bop)	EMR	
C05-03 Take it Again	Dennis Armitage	Jazzination (Be-Bop)	EMR	
C05-04 Just for a Change	Dennis Armitage	Jazzination (Be-Bop)	EMR	
C06-01 1. Rollong Along	Dennis Armitage	Jazzination (Swing)	EMR	
C07-01 4. Southern Accent	Dennis Armitage	Jazzination (Dixieland)	EMR	
C08-01 1. Satz Dixie green eyes, 2. Satz So Blue	Dennis Armitage	Jazzination, Suite Chameleon	EMR	
C08-02 3. Satz Red tail take off	Dennis Armitage	Jazzination, Suite Chameleon	EMR	
C09-01 Way Down Blues	Dennis Armitage	Jazzination	EMR	
C10-01 Easy Play (Swingstil)	Wolf Escher	Blues, Pop + Ballads	Schott	
C10-02 Raffle's Boogie (Swingstil)	Wolf Escher	Blues, Pop + Ballads	Schott	
C11-01 Capricious	Schoonenbeek, Kees	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C11-02 Bagatelle	Moren, Bertrand	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C11-03 Allegria	Van der Roost, Jan	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C11-04 Divertimiento	Moren, Bertrand	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C11-05 You Can Count on It!	Schoonenbeek, Kees	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C11-06 Return Journey	Sparke, Philip	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C11-07 Two Sides of the Same Coin	Sparke, Philip	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C11-08 Fast and Rhythmic	Vizzutti, Allen	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C11-09 La Danza Cubana	Ellerby, Martin	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C11-10 Three Miniatures	Moren, Bertrand	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C11-11 La Serenata Habanera	Ellerby, Martin	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C12-01 Starlight Samba	Rik Elings	Moments of Swing	De Haske	
C12-02 Barney goes to Town	Rik Elings	Moments of Swing	De Haske	
C12-03 Et alors	Rik Elings	Moments of Swing	De Haske	



Literaturliste Euphonium/Bariton D3

Kategorie A (Etüden)				
Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
A01-01 1. Etüde Nr. 1 (S. 227) Allegro Moderato	Charles Colin	Artistic Etudes aus Compl. Modern Methode for Trombone	Charles Colin	
A01-02 2. Etüde Nr. 2 (S. 228) Allegro non troppo	Charles Colin	Artistic Etudes aus Compl. Modern Methode for Trombone	Charles Colin	
A01-03 3. Etüde Nr. 4 (S. 230) Andante	Charles Colin	Artistic Etudes aus Compl. Modern Methode for Trombone	Charles Colin	
A01-04 4. Etüde Nr. 6 (S. 232) Moderato	Charles Colin	Artistic Etudes aus Compl. Modern Methode for Trombone	Charles Colin	
A01-05 5. Etüde Nr. 10 (S. 236) Allegretto	Charles Colin	Artistic Etudes aus Compl. Modern Methode for Trombone	Charles Colin	
A01-06 6. Etüde Nr. 18 (S. 242) Andante sostenuto	Charles Colin	Artistic Etudes aus Compl. Modern Methode for Trombone	Charles Colin	
A01-07 7. Etüde Nr. 19 (S. 245) Presto	Charles Colin	Artistic Etudes aus Compl. Modern Methode for Trombone	Charles Colin	
A01-08 8. Etüde Nr. 22 (S. 248) Scherzando	Charles Colin	Artistic Etudes aus Compl. Modern Methode for Trombone	Charles Colin	
A02-01 1. Etüde Nr. 1 (S. 2) Maestoso	Balsanian	Selected Studies for Trombone	Rubank (Rundel)	
A02-02 2. Etüde Nr. 4 (S. 5) Moderato	Blazhevich	Selected Studies for Trombone	Rubank (Rundel)	
A02-03 3. Etüde Nr. 5 (S. 6) Allegretto in One	Vobaron	Selected Studies for Trombone	Rubank (Rundel)	
A02-04 4. Etüde Nr. 9 (S. 10) Allegretto	Müller	Selected Studies for Trombone	Rubank (Rundel)	
A02-05 5. Etüde Nr. 10 (S. 11) Allegro Moderato	Müller	Selected Studies for Trombone	Rubank (Rundel)	
A02-06 6. Etüde Nr. 12 (S. 13) Valse Lentement	Böhme	Selected Studies for Trombone	Rubank (Rundel)	
A02-07 7. Etüde Nr. 13 (S. 14) Allegro marziale	Gatti	Selected Studies for Trombone	Rubank (Rundel)	
A02-08 8. Etüde Nr. 15 (S. 15) Allegretto	Blazhevich	Selected Studies for Trombone	Rubank (Rundel)	
A02-09 9. Etüde Nr. 17 (S. 18) Allegro	Vobaron	Selected Studies for Trombone	Rubank (Rundel)	
A02-10 10. Etüde Nr. 19 (S. 20) Allegro Moderato	Rossari	Selected Studies for Trombone	Rubank (Rundel)	
A02-11 11. Etüde Nr. 22 (S. 22) Allegro Moserato	Blazhevich	Selected Studies for Trombone	Rubank (Rundel)	
A02-12 12. Etüde Nr. 23 (S. 24) Allegro risoluto	Corrette	Selected Studies for Trombone	Rubank (Rundel)	
A03-01 Nr. 1	J.S. Arban	14 Characteristic Studies for Trombone	Carl Fischer	
A03-02 Nr. 2	J.S. Arban	14 Characteristic Studies for Trombone	Carl Fischer	
A03-03 Nr. 3	J.S. Arban	14 Characteristic Studies for Trombone	Carl Fischer	
A03-04 Nr. 4	J.S. Arban	14 Characteristic Studies for Trombone	Carl Fischer	
A03-05 Nr. 5	J.S. Arban	14 Characteristic Studies for Trombone	Carl Fischer	
A03-06 Nr. 6	J.S. Arban	14 Characteristic Studies for Trombone	Carl Fischer	
A03-07 Nr. 7	J.S. Arban	14 Characteristic Studies for Trombone	Carl Fischer	
A03-08 Nr. 8	J.S. Arban	14 Characteristic Studies for Trombone	Carl Fischer	
A03-09 Nr. 9	J.S. Arban	14 Characteristic Studies for Trombone	Carl Fischer	
A03-10 Nr. 10	J.S. Arban	14 Characteristic Studies for Trombone	Carl Fischer	
A03-11 Nr. 11	J.S. Arban	14 Characteristic Studies for Trombone	Carl Fischer	
A03-12 Nr. 12	J.S. Arban	14 Characteristic Studies for Trombone	Carl Fischer	
A03-13 Nr. 13	J.S. Arban	14 Characteristic Studies for Trombone	Carl Fischer	
A03-14 Nr. 14	J.S. Arban	14 Characteristic Studies for Trombone	Carl Fischer	
A04-01 1. Etüde Nr. 6	arr. Allen Ostrander	Melodius Etudes for Bass Trombone	Carl Fischer	
A04-02 2. Etüde Nr. 7	arr. Allen Ostrander	Melodius Etudes for Bass Trombone	Carl Fischer	
A04-03 3. Etüde Nr. 12	arr. Allen Ostrander	Melodius Etudes for Bass Trombone	Carl Fischer	
A04-04 4. Etüde Nr. 20	arr. Allen Ostrander	Melodius Etudes for Bass Trombone	Carl Fischer	
A04-05 5. Etüde Nr. 27	arr. Allen Ostrander	Melodius Etudes for Bass Trombone	Carl Fischer	
A05-01 1. Etüde 88	Gerald Bordner	Second Book of Practical Studies	Alfred Music	
A05-02 2. Etüde 97	Gerald Bordner	Second Book of Practical Studies	Alfred Music	
A05-03 3. Etüde 99	Gerald Bordner	Second Book of Practical Studies	Alfred Music	
A05-04 3. Etüde 102	Gerald Bordner	Second Book of Practical Studies	Alfred Music	
A05-05 4. Etüde 113	Gerald Bordner	Second Book of Practical Studies	Alfred Music	
A06-01 Etüde Nr. 7	Robert Müller	Technische Studien für Posaune Heft 3	Zimmermann	
A06-02 Etüde Nr. 14	Robert Müller	Technische Studien für Posaune Heft 3	Zimmermann	
A06-03 Etüde Nr. 16	Robert Müller	Technische Studien für Posaune Heft 3	Zimmermann	
A07-01 1. Etüde Nr. 1 (S. 2) Adagio cantabile	Galay	Selected Studies for Baritone (Bassschlüssel)	Rubank (Rundel)	
A07-02 2. Etüde Nr. 4 (S. 5) Moderato	Blazhevich	Selected Studies for Baritone (Bassschlüssel)	Rubank (Rundel)	
A07-03 3. Etüde Nr. 6 (S. 7) Marcia	Belcke	Selected Studies for Baritone (Bassschlüssel)	Rubank (Rundel)	
A07-04 4. Etüde Nr. 10 (S. 11) Allegro Moderato	Müller	Selected Studies for Baritone (Bassschlüssel)	Rubank (Rundel)	
A07-05 5. Etüde Nr. 11 (S. 12) Valse Lentement	Böhme	Selected Studies for Baritone (Bassschlüssel)	Rubank (Rundel)	
A07-06 6. Etüde Nr. 12 (S. 13) Allegro Moderato	Gatti	Selected Studies for Baritone (Bassschlüssel)	Rubank (Rundel)	
A07-07 7. Etüde Nr. 13 (S. 14) Allegro Marziale	Gatti	Selected Studies for Baritone (Bassschlüssel)	Rubank (Rundel)	
A07-08 8. Etüde Nr. 15 (S. 17) Allegretto	Blazhevich	Selected Studies for Baritone (Bassschlüssel)	Rubank (Rundel)	
A07-09 9. Etüde Nr. 18 (S. 18) Allegro giusto	Rossari	Selected Studies for Baritone (Bassschlüssel)	Rubank (Rundel)	
A07-10 10. Etüde Nr. 19 (S. 20) Adagio	Rossari	Selected Studies for Baritone (Bassschlüssel)	Rubank (Rundel)	
A07-11 11. Etüde Nr. 21 (S. 22) Adagio cantabile	Pietzsch	Selected Studies for Baritone (Bassschlüssel)	Rubank (Rundel)	
A07-12 12. Etüde Nr. 24 (S. 25) Allegretto	Böhme	Selected Studies for Baritone (Bassschlüssel)	Rubank (Rundel)	
A07-13 13. Etüde Nr. 25 (S. 26) Andante con moto	Blazhevich	Selected Studies for Baritone (Bassschlüssel)	Rubank (Rundel)	
A07-14 14. Etüde Nr. 27 (S. 28) Andantino	Böhme	Selected Studies for Baritone (Bassschlüssel)	Rubank (Rundel)	
A07-15 15. Etüde Nr. 29 (S. 30) Adagio cantabile	Duhem	Selected Studies for Baritone (Bassschlüssel)	Rubank (Rundel)	



Kategorie B (E-Musik)				
Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
B01-01 Pearl	H.A. Vandercook	Trombone Gems	Rubank	
B02-01 18 Solostücke (ab S. 225)	J.S. Arban	Arban's famous Method Characteristic Studies	C. Fischer	
B03-01 1. Concerto Miniature (S. 16)	Leroy Ostransky	Concert and Contest Collection for Trombone and Piano	Rubank	
B03-02 2. Prelude and Fanfarade (S. 18)	Paul Koepke		Rubank	
B03-03 3. Solo de Concert (S. 20)	Th. Dubois		Rubank	
B03-04 4. Concerto in F Minor (S. 22)	Emile Lauga		Rubank	
B04-01 1. Sonate Nr. 1	J. E. Gallard / John Clark	Sechs Sonaten	McGinnis & Marx	komplett
B04-02 2. Sonate Nr. 2	J. E. Gallard / John Clark	Sechs Sonaten	McGinnis & Marx	1.u.2. Satz oder 3.u.4. Satz
B04-03 3. Sonate Nr. 3	J. E. Gallard / John Clark	Sechs Sonaten	McGinnis & Marx	1.u.2. Satz oder 1.u.4. Satz
B04-04 4. Sonate Nr. 4	J. E. Gallard / John Clark	Sechs Sonaten	McGinnis & Marx	Vier Sätze sind vorzubereiten
B04-05 5. Sonate Nr. 5	J. E. Gallard / John Clark	Sechs Sonaten	McGinnis & Marx	komplett
B04-06 6. Sonate Nr. 6	J. E. Gallard / John Clark	Sechs Sonaten	McGinnis & Marx	1.u.2. Satz oder 1.u.3. Satz
B05-01 Sonata Nr. 1	Benedetto Marcello		IMC	1.u.2. Satz oder 1.u.3. Satz
B06-01 Sonatine	Berthold Hummel		Zimmermann	Liste BDB
B07-01 Cavatine	Camille Saints - Saens		Edition Durand	Liste BDB, Andantino u. eines der Allegro
B08-01 Konzert für Posaune in B oder C	N. Rimsky - Korsakow		EMR	Zwei Sätze sind vorzubereiten
B09-01 Concertino	Ernst Sachse		IMC	Beginn bis Thema oder ab Thema mit Variationen
B10-01 Züricher Marsch mit Variationen für Posaune	Jan Koetsier		EMR 224	Thema, 3 Variationen und Coda sind vorzubereiten
B11-01 Fantasy for Posaune	Jaques Currow		Rosehill Music	
B12-01 1. Recreca (S. 6)	Jacob Obrecht	Musica Sacra per Trombone e Organo	Rundel	
B12-02 2. Canon (S. 8)	G. Frescobaldi	Musica Sacra per Trombone e Organo	Rundel	
B12-03 3. Sonata (S. 14)	J.E. Galliard	Musica Sacra per Trombone e Organo	Rundel	
B12-04 4. Larghetto (S. 18)	J.M. Haydn	Musica Sacra per Trombone e Organo	Rundel	
B12-05 5. Morceau Symphonique (S. 24)	F.-A. Guilmant	Musica Sacra per Trombone e Organo	Rundel	
B12-06 6. Toccata sopra (S. 30)	A. Lortz	Musica Sacra per Trombone e Organo	Rundel	
B13-01 Suite for Euphonium and Organ	Henry Purcell		EMR	1.u.2. Satz
B14-01 Sonate in f - Moll für Posaune und Klavier	G.Ph. Telemann		IMC 1903	Liste BDB
B15-01 Facetten	Klaus - Peter Bruchmann		Hofmeister	
B16-01 Thema und Variationen für Tenorposaune u. Klavier	Balyz Dvarionas		EMR 208	Thema und vier Variationen sind vorzubereiten
B17-01 Berühmte Arie	Ernst Paudert		Elite Edition	Liste BDB, komplett
B18-01 Inroduzione - Tema e Variazione für Tenorpos. u. Klav.	Georg Tibor		EMR 208	Thema, drei Variationen und Finale
B19-01 Four Solosuiten	F. Vobaron		Edition Musique	Eine der vier Suiten ist vorzubereiten
B20-01 Concertino	J. Novakovic/arr. W. Gibson		IMC 1579	Liste BDB
B21-01 Romance op. 21	Axel Jorgensen		Ed. W. Hansen (29516)	Liste BDB
B22-01 Morceau symphonique	A. Guilmant/J.G. Mortimer		EMR	
B23-01 1. Morceau de Concours		Advanced Methode Vol. 2 for Trombone or Baritone	Rubank	
B23-02 2. Petite Pièce Concertante		Advanced Methode Vol. 2 for Trombone or Baritone	Rubank	
B23-03 3. Concerto in F Minor		Advanced Methode Vol. 2 for Trombone or Baritone	Rubank	
B24-01 Petite Pièce Concertante Solo für Bariton (Posaune)	Guillaume Bälly ed. R. E. Thurston		Rubank	
B25-01 Andante für Tuba und Klavier	Alexander Tcherepin		M.P. Belaieff	
B26-01 Sonate in F - Dur op. 1 Nr. 12 für Bassposaune und Klavier	G.F. Händel / arr. G. Yeo		IMC	nur für vier Ventilen geeignet, 1.u.2. Satz
B27-01 The Philosopher für Bassposaune und Klavier	Norman Goffin		Molenaar	nur für vier Ventilen geeignet.
B28-01 Concertino für Bassposaune und Klavier	Ernst Sachse		IMC	Beginn bis Thema oder Thema mit Variationen, für vier Ventilen geeignet.
B29-01 Concertino für Posaune	Josef Jiskra		Loosmann MV Nr. 478/06	
B30-01 1. L' Allegro (S. 16)	H. Voxman	Concert and Contest Collection for Bariton/Euphonium	Rubank (Rundel)	
B30-02 2. Petite Pièce Concertante (S. 18)	H. Voxman	Concert and Contest Collection for Bariton/Euphonium	Rubank (Rundel)	
B30-03 3. Morceau de Concours (S. 20)	H. Voxman	Concert and Contest Collection for Bariton/Euphonium	Rubank (Rundel)	
B31-01 1. Echo Fantasia (S.12)		New Concert Studies for Euphonium, Vol. 1	De Haske	
B31-02 2. In the Still of the Night (S. 16)		New Concert Studies for Euphonium, Vol. 1	De Haske	
B31-03 3. A Spring Morning (S. 18)		New Concert Studies for Euphonium, Vol. 1	De Haske	
B31-04 3. Rhapsody (S. 22)		New Concert Studies for Euphonium, Vol. 1	De Haske	
B31-05 4. Steeplechase (S. 29)		New Concert Studies for Euphonium, Vol. 1	De Haske	
B31-06 5. Serenade (S. 36)		New Concert Studies for Euphonium, Vol. 1	De Haske	
B31-07 6. Burlesque (S. 46)		New Concert Studies for Euphonium, Vol. 1	De Haske	
B32-01 8 Themen mit Variationen von J.b. Arban aus der ber. Trompeterschule	arr. Andre Watkin	Meed Meets Arban	De Haske	eine der Variationen kann gestrichen werden!
B33-01 Concertino für Euphonium	Wolfgang Schuhmann		Hehu	3.u.4. Satz
B34-01 The Return	Hartmann / arr. Molenaar		Molenaar	
B35-01 Variationen über ein Thema von Robert Schumann			Southern Music	
B36-01 Rhapsody for Euphonium	James Currow		Rosehill Music / Currow Music Press	
B37-01 Midnight Euphonium	Goff Richards		Studio Music	
B38-01 Romantische Variationen	W. Schneider-Argenbühl		Rundel	
B39-01 Euphonium Concerto	Joseph Horowitz		Novello	
B40-01 Song for Ina Euphonium and Brass Band	Philipp Sparke		Studio Music	
B41-01 The Mountains Mourne	R. Newsome		Studio Music	



Kategorie C (Populärmusik)				
Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
C01-01 1. Break Down	Steven Mead	Steven Mead Fusion für Euphonium in B und C	De Haske	
C01-02 2. JB & MP	Steven Mead	Steven Mead Fusion für Euphonium in B und C	De Haske	
C01-03 3. Summercamp	Steven Mead	Steven Mead Fusion für Euphonium in B und C	De Haske	
C01-04 4. Little Girl	Steven Mead	Steven Mead Fusion für Euphonium in B und C	De Haske	
C01-05 5. Picture This	Steven Mead	Steven Mead Fusion für Euphonium in B und C	De Haske	
C02-01 1. Cantaloup		Brass Ballads 12 Pop Balladen für Posaune	Gerig	
C02-02 2. Louis' Rap		Brass Ballads 12 Pop Balladen für Posaune	Gerig	
C03-01 1. Happy - Go - Lucky Rag	Dennis Armitage	Jazzination (Ragtime)	EMR	
C03-02 2. Anniversary Rag	Dennis Armitage	Jazzination (Ragtime)	EMR	
C03-03 3. The Blue Duck Rag	Dennis Armitage	Jazzination (Ragtime)	EMR	
C03-04 4. Up and Down Rag	Dennis Armitage	Jazzination (Ragtime)	EMR	
C04-01 1. Bopplin' Around	Dennis Armitage	Jazzination (Be-Bop)	EMR	
C04-02 2. Make It a Double	Dennis Armitage	Jazzination (Be-Bop)	EMR	
C04-03 3. Take It Easy	Dennis Armitage	Jazzination (Be-Bop)	EMR	
C04-04 4. Just for a Change	Dennis Armitage	Jazzination (Be-Bop)	EMR	
C05-01 1. Rolling Along	Dennis Armitage	Jazzination (Swing)	EMR	
C06-01 4. Southern Accent	Dennis Armitage	Jazzination (Dixieland)	EMR	
C07-01 1. Satz Diez green eyes	Dennis Armitage	Suite Chameleon, Suite Chameleon	EMR	
C07-02 2. Satz So Blue	Dennis Armitage	Suite Chameleon, Suite Chameleon	EMR	
C07-03 3. Satz Red tail take off	Dennis Armitage	Suite Chameleon, Suite Chameleon	EMR	
C08-01 Way Down Blues	Dennis Armitage	Jazzination	EMR	
C09-01 BOP Duets Complete	Charles Collins/Buys Bower		Charles Collinn	
C10-01 1. Starlight Samba	Rik Elings	Moments of Swing	De Haske	
C10-02 2. Barney goes to Town	Rik Elings	Moments of Swing	De Haske	
C10-03 3. Et alors	Rik Elings	Moments of Swing	De Haske	
C11-01 1. I Don't Know	Allen Vizutti	Play Along Jiggs Whigham - Jazz Solos	De Haske	
C11-02 2. Havana	Allen Vizutti	Play Along Jiggs Whigham - Jazz Solos	De Haske	
C11-03 3. The Ballad of 44	Fors van Gorp	Play Along Jiggs Whigham - Jazz Solos	De Haske	
C11-04 4. A Fine Holiday (Prfg. 1. Stimme mit Begl., CD 10)	Fors van Gorp	Play Along Jiggs Whigham - Jazz Solos	De Haske	
C11-05 5. Easy In Swing (Prfg. 1. Stimme mit Begl., CD 13)	Fors van Gorp	Play Along Jiggs Whigham - Jazz Solos	De Haske	
C11-06 6. Kind of Miles (Prfg. 1. Stimme mit Begl., CD 16)	Fors van Gorp	Play Along Jiggs Whigham - Jazz Solos	De Haske	
C12-01 1. Hot Tamele	Allen Vizutti	Jiggs Whigham - Fusion	De Haske	
C12-02 2. Little Girl	Allen Vizutti	Jiggs Whigham - Fusion	De Haske	
C12-03 3. Highway Drive	Erik Veldkamp	Jiggs Whigham - Fusion	De Haske	
C12-04 4. Black Cat, Black Hat	Allen Vizutti	Jiggs Whigham - Fusion	De Haske	
C12-05 5. Picture This	Erik Veldkamp	Jiggs Whigham - Fusion	De Haske	
C13-01 1. Capricious	Schoonenbeek, Kees	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C13-02 2. Bagnelle	Moren, Bertrand	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C13-03 3. Allegria	Van der Roost, Jan	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C13-04 4. Divertimento	Moren, Bertrand	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C13-05 5. Tuba Rag	Piet Swerts	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C13-06 6. You Can Count on It	Schoonenbeek, Kees	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C13-07 7. Return Journey	Sparke, Philip	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C13-08 8. Two Sides of the Same Coin	Sparke, Philip	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C13-09 9. Fast and Rhythmic	Vizutti, Allen	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C13-10 10. La Dana Cubana	Ellerby, Martin	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C13-11 11. Three Miniatures	Moren, Bertrand	Performance Studies for Euphonium	De Haske	
C13-12 12. La Serenata Habanera	Ellerby, Martin	Performance Studies for Euphonium	De Haske	



Literaturliste Tuba D3

Kategorie A (Etüde)

Nr.	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
A01-01	Etüde Nr. 20	H.A. VanderCook	Vandercook Etudes for Tuba in Eb und Bb	Rubank (Rundel)	
A01-02	Etüde Nr. 27	H.A. VanderCook	Vandercook Etudes for Tuba in Eb und Bb	Rubank (Rundel)	
A01-03	Etüde Nr. 30	H.A. VanderCook	Vandercook Etudes for Tuba in Eb und Bb	Rubank (Rundel)	
A01-04	Etüde Nr. 31	H.A. VanderCook	Vandercook Etudes for Tuba in Eb und Bb	Rubank (Rundel)	
A01-05	Etüde Nr. 35	H.A. VanderCook	Vandercook Etudes for Tuba in Eb und Bb	Rubank (Rundel)	
A01-06	Etüde Nr. 42	H.A. VanderCook	Vandercook Etudes for Tuba in Eb und Bb	Rubank (Rundel)	
A02-01	Etüde Nr. 74	R. W. Getchell/N.W. Hovey	Second Book of practical Studies for Tuba	Belwin Mills	
A02-02	Etüde Nr. 78	R. W. Getchell/N.W. Hovey	Second Book of practical Studies for Tuba	Belwin Mills	
A02-03	Etüde Nr. 88	R. W. Getchell/N.W. Hovey	Second Book of practical Studies for Tuba	Belwin Mills	
A02-04	Etüde Nr. 89	R. W. Getchell/N.W. Hovey	Second Book of practical Studies for Tuba	Belwin Mills	
A02-05	Etüde Nr. 90	R. W. Getchell/N.W. Hovey	Second Book of practical Studies for Tuba	Belwin Mills	
A02-06	Etüde Nr. 95	R. W. Getchell/N.W. Hovey	Second Book of practical Studies for Tuba	Belwin Mills	
A02-07	Etüde Nr. 102	R. W. Getchell/N.W. Hovey	Second Book of practical Studies for Tuba	Belwin Mills	
A02-08	Etüde Nr. 109	R. W. Getchell/N.W. Hovey	Second Book of practical Studies for Tuba	Belwin Mills	
A02-09	Etüde Nr. 111	R. W. Getchell/N.W. Hovey	Second Book of practical Studies for Tuba	Belwin Mills	
A02-10	Etüde Nr. 112	R. W. Getchell/N.W. Hovey	Second Book of practical Studies for Tuba	Belwin Mills	
A02-11	Etüde Nr. 113	R. W. Getchell/N.W. Hovey	Second Book of practical Studies for Tuba	Belwin Mills	
A02-12	Etüde Nr. 114	R. W. Getchell/N.W. Hovey	Second Book of practical Studies for Tuba	Belwin Mills	
A03-01	Studie Nr. 12	C. Kopprasch	60 ausgewählte Etüden für Tuba in B Heft 1	Hofmeister	
A03-02	Studie Nr. 33	C. Kopprasch	60 ausgewählte Etüden für Tuba in B Heft 1	Hofmeister	
A03-03	Studie Nr. 36	C. Kopprasch	60 ausgewählte Etüden für Tuba in B Heft 1	Hofmeister	
A04-01	Studie Nr. 3	Vladislav Blazhevich	70 Studies for Bb Bass Vol. 1	A. Leduc	
A04-02	Studie Nr. 6	Vladislav Blazhevich	70 Studies for Bb Bass Vol. 1	A. Leduc	
A04-03	Studie Nr. 7	Vladislav Blazhevich	70 Studies for Bb Bass Vol. 1	A. Leduc	
A04-04	Studie Nr. 9	Vladislav Blazhevich	70 Studies for Bb Bass Vol. 1	A. Leduc	
A04-05	Studie Nr. 15	Vladislav Blazhevich	70 Studies for Bb Bass Vol. 1	A. Leduc	
A04-06	Studie Nr. 18	Vladislav Blazhevich	70 Studies for Bb Bass Vol. 1	A. Leduc	
A04-07	Studie Nr. 25	Vladislav Blazhevich	70 Studies for Bb Bass Vol. 1	A. Leduc	
A04-08	Studie Nr. 40	Vladislav Blazhevich	70 Studies for Bb Bass Vol. 1	A. Leduc	
A05-01	Studie Nr. 8	D. Uber	30 Studies for Bass Tuba	Southern Music	
A05-02	Studie Nr. 14	D. Uber	30 Studies for Bass Tuba	Southern Music	
A05-03	Studie Nr. 16	D. Uber	30 Studies for Bass Tuba	Southern Music	
A05-04	Studie Nr. 27	D. Uber	30 Studies for Bass Tuba	Southern Music	
A06-01	Studie Nr. 3	M. Bordogni	43 Bel Canto Studies	R. King	
A06-02	Studie Nr. 4	M. Bordogni	43 Bel Canto Studies	R. King	
A06-03	Studie Nr. 5	M. Bordogni	43 Bel Canto Studies	R. King	
A06-04	Studie Nr. 6	M. Bordogni	43 Bel Canto Studies	R. King	
A06-05	Studie Nr. 10	M. Bordogni	43 Bel Canto Studies	R. King	
A06-06	Studie Nr. 12	M. Bordogni	43 Bel Canto Studies	R. King	
A06-07	Studie Nr. 14	M. Bordogni	43 Bel Canto Studies	R. King	
A06-08	Studie Nr. 15	M. Bordogni	43 Bel Canto Studies	R. King	
A06-09	Studie Nr. 19	M. Bordogni	43 Bel Canto Studies	R. King	
A06-10	Studie Nr. 21	M. Bordogni	43 Bel Canto Studies	R. King	
A06-11	Studie Nr. 28	M. Bordogni	43 Bel Canto Studies	R. King	
A07-01	Studie Nr. 5	W.M. Gower and H. Voxman	Advanced Method Vol. 2 for Tuba in Eb und Bb	Rubank (Rundel)	
A07-02	Studie Nr. 21	W.M. Gower and H. Voxman	Advanced Method Vol. 2 for Tuba in Eb und Bb	Rubank (Rundel)	
A07-03	Studie Nr. 24	W.M. Gower and H. Voxman	Advanced Method Vol. 2 for Tuba in Eb und Bb	Rubank (Rundel)	
A07-04	Studie Nr. 28	W.M. Gower and H. Voxman	Advanced Method Vol. 2 for Tuba in Eb und Bb	Rubank (Rundel)	
A07-05	Studie Nr. 33	W.M. Gower and H. Voxman	Advanced Method Vol. 2 for Tuba in Eb und Bb	Rubank (Rundel)	



Nr.	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
B01-01	His Majesty the Tuba (s. 8)		Solo Sounds of Tuba Vol. 1 (Level 3 - 5) für Tuba in B und C	Belwin	
B01-02	Largo and Presto (s. 14)		Solo Sounds of Tuba Vol. 1 (Level 3 - 5) für Tuba in B und C	Belwin	
B01-03	Allegro (s. 16)		Solo Sounds of Tuba Vol. 1 (Level 3 - 5) für Tuba in B und C	Belwin	
B02-01	Largo and Allegro (s. 6 - 7)	B. Marcello	Concert and Contest Collection for Tuba in Eb und Bb Voxman	Rubank (Rundel)	
B02-02	Adagio and Allegro	G.F. Händel	Concert and Contest Collection for Tuba in Eb und Bb Voxman	Rubank (Rundel)	
B02-03	First Movement (aus dem Hornkonzert)	W.A. Mozart	Concert and Contest Collection for Tuba in Eb und Bb Voxman	Rubank (Rundel)	
B02-04	Serenade and Scherzo (s. 18 - 19)	Leroy Ostransky	Concert and Contest Collection for Tuba in Eb und Bb Voxman	Rubank (Rundel)	
B02-05	Morceau de Concours (s. 20 - 21)	G. Alary	Concert and Contest Collection for Tuba in Eb und Bb Voxman	Rubank (Rundel)	
B02-06	Adagio and Finale (s. 22 - 23)	Charles Gaucet	Concert and Contest Collection for Tuba in Eb und Bb Voxman	Rubank (Rundel)	
B03-01	Adagio and Finale (s. 88 - 89)	Charles Gaucet	Advanced Method Vol. 2, for Tuba in Eb und Bb Tuba Gower/Voxman	Rubank (Rundel)	
B03-02	Morceau de Concours (s. 90 - 91)	G. Alary	Advanced Method Vol. 2, for Tuba in Eb und Bb Tuba Gower/Voxman	Rubank (Rundel)	
B03-03	Concertpiece (s. 92 - 93)	Charles Gaucet	Advanced Method Vol. 2, for Tuba in Eb und Bb Tuba Gower/Voxman	Rubank (Rundel)	
B04-01	Two Bourrées (s. 4 - 5)	J.C. Bach	Solos for the Tuba Player, Herbert Wechselblatt	G. Schirmer	
B04-02	Polka (s. 10 - 11)	D. Shostakovich	Solos for the Tuba Player, Herbert Wechselblatt	G. Schirmer	
B04-03	Waltz for Mippy III	L. Bernstein	Solos for the Tuba Player, Herbert Wechselblatt	G. Schirmer	
B04-04	Romanze u. Rondo (Hornkonzert Nr. 3)	W.A. Mozart	Solos for the Tuba Player, Herbert Wechselblatt	G. Schirmer	
B05-01	Sonate Nr. 1	B. Marcello / arr. D.C. Little	Sonate Nr. 1	Southern Music	Satz 1 - 2 oder 3 - 4
B06-01	Sonate Nr. 3	B. Marcello	Sonate Nr. 3, für Tuba in F und Es	Edition Marr- Reiff	Satz 1. und 4. Satz
B07-01	Sonate Nr. 5	B. Marcello / arr. D.C. Little	Sonate Nr. 5	Southern Music	Satz 1 - 2 oder 3 - 4
B08-01	Largo and Presto	B. Marcello / arr. D.C. Little	Largo and Presto	CPP / Belwin	
B09-01	Air and Bourrée	J.S. Bach	Air and Bourrée	C. Fischer	
B10-01	Adagio für Tuba und Klavier (Orgel)	J.S. Bach / arr. W. Hilgers	Adagio für Tuba und Klavier (Orgel)	EMR	
B11-01	Konzert g - Moll für Tuba und Klavier	G. F. Händel / M. Evans	Konzert g - Moll für Tuba und Klavier	Musikverl. B. Everts	
B12-01	Adagio and Allegro	G.Ph. Telemann/arr. Friedman	Adagio and Allegro	Southern Music	
B13-01	Sonata in F - Major für Tuba und Klavier	G.Ph. Telemann / arr. Drobnak	Sonata in F - Major für Tuba und Klavier	Tuba-Euph. Press	
B14-01	Concertino for Tuba and Piano	James Curnow	Concertino for Tuba and Piano	Tuba-Euph. Press	
B15-01	Concertino	Fr. Watz	Concertino	Rundel	Satz 1 - 2 oder 2 - 3
B16-01	Romance	David Uber	Romance	Kendor	
B17-01	Suite for Tuba	Don Haddad	Suite for Tuba	Shwanee Press	Satz 1 - 2 oder 3 - 4
B18-01	Andante für Tuba und Klavier	A. Tcherepnin	Andante für Tuba und Klavier	M.P. Beliaeff	
B19-01	Konzert Nr. 1	A. Lebedjew	Konzert Nr. 1	Hofmeister	
B20-01	Beelzebub	A. Catossi	Beelzebub	C. Fischer	
B21-01	Konzert Nr. 1	A. Lebedjew	Konzert Nr. 1	Hofmeister	
B22-01	Emmett's Lullaby	G.E. Holmes	Emmett's Lullaby	Rubank (Rundel)	
B23-01	Barbarossa	C.L. Barnhouse, arr. F. Buchtel	Barbarossa	Barnhouse	
B24-01	A Song for Susie	Phillip Sparke	A Song for Susie	Angelo Music Press	



Nr.	Titel	Komponist	Werk/Schule/Heft	Verlag	Anmerkungen
C01-01	Rag	A. Frankenhohl	Tuba Tunes for Tuba in F und Eb	Kendor	
C01-02	Waltz Ballad	A. Frankenhohl	Tuba Tunes for Tuba in F und Eb	Kendor	
C02-01	A Touch of Tuba Art	Dedrick	A Touch of Tuba Art	Kendor	
C03-01	Periflage (S. 12 -13)	Paul Koepke	Concert and Contest Collection H. Voxman	Rubank (Rundel)	
C04-01	Waltz for Mippy III	L. Bernstein	Solos for the Tuba Player, Herbert Wekselblatt	G. Schirmer	
C05-01	Waltz for Mippy III	L. Bernstein	Waltz for Mippy III	Boosey & Hawkes	
C06-01	Satz: Low - Down Blues	Tony Cliff	Suite Syncopation for Tuba and Piano	Rosehill Music	
C06-02	Satz: Mellow Blues	Tony Cliff	Suite Syncopation for Tuba and Piano	Rosehill Music	
C06-03	Satz: Demented Waltz	Tony Cliff	Suite Syncopation for Tuba and Piano	Rosehill Music	
C07-01	Tango for You	Jos van den Dungen	Musical Souvenires for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	
C07-02	Balkan	Jos van den Dungen	Musical Souvenires for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	
C07-03	Lazy Rag	Jos van den Dungen	Musical Souvenires for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	
C07-04	Bella Lisa	Jos van den Dungen	Musical Souvenires for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	
C07-05	The Tap Dancer	Jos van den Dungen	Musical Souvenires for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	
C07-06	Jig	Jos van den Dungen	Musical Souvenires for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	
C07-07	Playing at the Club	Jos van den Dungen	Musical Souvenires for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	
C07-08	Czardas	Jos van den Dungen	Musical Souvenires for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	
C07-09	No Time to Waste	Jos van den Dungen	Musical Souvenires for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	
C07-10	Puszta, Puszta	Jos van den Dungen	Musical Souvenires for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	
C08-01	Parade	Rob Goorhuis	Style Studies	De Haske/ Hal Leonard	
C08-02	Festivo	Allen Vizzutti	Style Studies	De Haske/ Hal Leonard	
C08-03	Dance - Heavy Boots	Colin Cowles	Style Studies	De Haske/ Hal Leonard	
C08-04	Stimulation	Alain Crepin	Style Studies	De Haske/ Hal Leonard	
C08-05	Nonchalance	Alain Crepin	Style Studies	De Haske/ Hal Leonard	
C08-06	Nusknacker	Thomas Doss	Style Studies	De Haske/ Hal Leonard	
C08-07	Mediterranean Park	Ferrer Ferran	Style Studies	De Haske/ Hal Leonard	
C08-08	Marionette	Phillip Sparke	Style Studies	De Haske/ Hal Leonard	
C08-09	Esquisse	André Waignain	Style Studies	De Haske/ Hal Leonard	
C08-10	Recit and Aria	Phillip Sparke	Style Studies	De Haske/ Hal Leonard	
C09-01	Capricious	Schoonenbeek, Kees	Performance Studies for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	
C09-02	Bagatelle	Moren, Bertrand	Performance Studies for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	
C09-03	Allegria	Van der Roost, Jan	Performance Studies for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	
C09-04	Divertimento	Moren, Bertrand	Performance Studies for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	
C09-05	Tuba Rag	Piet Swerts	Performance Studies for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	
C09-06	You Can Count on It!	Schoonenbeek, Kees	Performance Studies for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	
C09-07	Return Journey	Sparke, Phillip	Performance Studies for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	
C09-08	Two Sides of the Same Coin	Sparke, Phillip	Performance Studies for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	
C09-09	Fast and Rhythmic	Vizzutti, Allen	Performance Studies for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	
C09-10	Three Miniatures	Moren, Bertrand	Performance Studies for Tuba	De Haske/ Hal Leonard	



Literaturliste Schlagzeug Gold (D3) Pflichtliteratur Teil 1: Kleine Trommel				Anmerkungen
<i>Titel</i>		<i>Komponist</i>	<i>Verlag</i>	<i>Hinweise zum Vortrag</i>
D3 KT 001	Solos for Percussion Nr. 4 bis Nr. 10 Die Solos 4, 6 und 8 enthalten komplette Snare Drum und Set Up Parts, so dass diese Stücke als Kombination der Teile "Kleine Trommel" und "Set Up" zur Prüfung herangezogen werden können. Dadurch sind zwei Teilbereiche der Prüfung abgedeckt!	Gert Bomhof	DeHaske DHP 0970831-401	Eines der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 KT 002	Advanced Snare Drum Studies Etüde Nr. 1 - 13 Etüde Nr. 14 - 25	Mitchell Peters	Mitchell Peters	Eine der Studien kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 KT 003	The Charger	Arthur Cappio	Pioneer Percussion	
D3 KT 004	Modern School for Snare Drum S. 46 Roll Exercise in 4/4 Etude I S. 47 Roll Exercise in 4/4 Etude II S. 64 Etude in 5/4 S. 65 Etude in 7/4 S. 66 Etude in 9/4 S. 67 Etude in 5/8 S. 68 Etude in 7/8	Morris Goldenberg	Cappell HL 00347777	Eine der Etüden kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 KT 005	Adventures in Solo Drumming Father and Son One Way Street	W. Shinstine	Southern Music	Eines der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 KT 006	Contest and Try - Outs Synco Stix	W. Shinstine	Southern Music	
D3 KT 007	Recital Suite for Solo Snare Drum	W. Shinstine	Southern Music	aus diesem Solo ist der 2. Satz vorzubereiten
D3 KT 008	Solobuch für Kleine Trommel Nr. 8 Ecosaise Nr. 9 Sonatine Nr. 10 Cadenza	Siegfried Fink	Simrock	Eines der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden



D3 KT 009	Six unaccompanied Solos Solo Nr. 1 Solo Nr. 2 - 6	Michael Colgrass	Lawson - Gould (AlfredPubl.)	Eines der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 KT 010	The Challenge	Arnold F. Riedhammer	Zimmermann	Einer der 4 Sätze ist vorzubereiten
D3 KT 011	The Solo Snare Drummer Solo Nr. 1 bis Nr. 24	Vic Firth	Carl Fischer O4749	Eines der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 KT 012	Graded Music for Snare Drum, Buch III und IV	Kevin Hathway & Ian Wright	ABRSM Publishing	Eines der Solos und Studien kann zur Prfg. ausgew. werden
D3 KT 013	Solos in Style Nr. 3 bis Nr. 12	Murray Houllif	Kendor	Eines der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 KT 014	The All - American Drummer	Charley Wilcoxon	Ludwig Music	Eines der 150 Solis kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 KT 015	20th Century Orchestral Snare Drum Studies	Thomas McMillan	Creative Music	Eines der Stücke zur Prfg. ist vorzubereiten
D3 KT 016	Ein Schulwerk – Kleine Trommel Etüde Nr. 57 Etüde Nr. 58 Etüde Nr. 65 - 67 Etüde Nr. 76 - 79 Etüde Nr. 83 Etüde Nr. 84 Etüde Nr. 147 Etüde Nr. 149 - 155 Etüde Nr. 157 - 162 Etüde Nr. 168	Eckhardt Keune DVfM 30014	Bärenreiter	Eine der Etüden kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 KT 017	Intermediate Snare Drum Studies Study Nr. 26 - 32	Mitchel Peters	Mitchel Peters	Eine der Studien kann zur Prfg. ausgewählt werden



D3 KT 018	12 Progressive Solos Snaredrum Soldier's March S. 18 - 19 5/8 Etude 7/8 S. 22 - 23 5/8 Romp 7/8 S. 24 - 25 7/8 Romp 7/8 S. 26 - 27 Ramble Rumble S. 28 29 Graduation Etude S. 30 -31	Morris Goldenberg	Chapell/Intersong HL 00347783	Eines der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 KT 019	Snare Drum Method (Book II - Intermediate) Lesson / Kapitel 15 Lesson / Kapitel 20 Lesson / Kapitel 21 Lesson / Kapitel 22 Lesson / Kapitel 25 Lesson / Kapitel 27	Vic Firth	Carl Fischer N 4925	Eine der Lektionen kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 KT 020	Schlagzeug für Alle Übung 111 (S. 48)	Peter Hudec	Musikerlag Rundel	
D3 KT 021	12 Etüden für Kleine Trommel (Douze Études pour Caisse-Claire)	Jaques Delécluse	A. Leduc A.L.23410	Eine der 12 Etüden kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 KT 022	Übungen für kleine Trommel Übung Nr. 30 und 31 (S. 15 und 16) Übung Nr. 34 (S. 17) Übung Nr. 37 (S. 19) Übung Nr. 41 (S. 21) Übung Nr. 47 und 48 (S. 23) Übung Nr. 50 (S. 24) Übung Nr. 52 und 53 (S. 25 und 26) Übung Nr. 58 und 59 (S. 28) Übung Nr. 64 (S. 30) Übung Nr. 68 bis 72 (S. 31 - 33) Übung Nr. 74 (S. 34) Übung Nr. 79 (S. 36) Übung Nr. 84 (S. 38) Übung Nr. 89 (S. 40) Übung Nr. 94 bis 101 (S. 42 - 47) Übung Nr. 104 (S. 48)	Richard Hochrainer	Doblinger Verlag 05 803	Eine der Übungen kann zur Prfg. ausgewählt werden



D3 KT 023	Graded Music for Snare Drum, Buch 3 und 4	Kevin Hatchway/Ian Wright	ABRSM Publishing	Eine der Etüden und Vortragsstücke können zur Prfg. vorbereitet werden. (Die Vorübungen sind nicht zugelassen!)
D2 KT 024	More Contest Solos for the Intermediate Snare Drummer Nr. 6 bis 10	Murray Houllif	Kendor Music	
D2 KT 025	Contest Solos for the Advanced Snare Drummer Nr. 1 bis 8	Murray Houllif	Kendor Music	
Literaturliste Schlagzeug Gold (D3) Wahl literatur Teil 2: Drumset				<i>Anmerkungen</i> <i>Hinweise zum Vortrag</i>
	<i>Titel</i>	<i>Komponist</i>	<i>Verlag</i>	
D3 DSet 001	Get - Hip	Joachim Sponzel	A. Leduc	
D3 DSet 002	Contemporary Drum Set Nr. 1 bis Nr. 8	Murray Houllif	Kendor	Eines der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 DSet 003	Advanced Funk Studies Solo Nr. 4 Solo Nr. 5 Solo Nr. 6 Solo Nr. 7 Solo Nr. 8 Solo Nr. 9 Solo Nr. 10	Rick Latham	Pustjens Percussion Products BV	Eine der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 DSet 004	10 progressive Soli für Drum Set Nr. 4 bis Nr. 8 Nr. 9 und 10	Joachim Sponzel/G. Beck	Zimmermann	Eines der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 DSet 005	The Steve Gadd Book Nr. 4 bis Nr. 10	Steve Gadd	Percussion Center Kopenhagen	Eines der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 DSet 006	Rhythmiques binaires Heft 1 Cepage	unbekannt	A. Leduc	



D3 DSet 007	Tabu	Jean Francois	Aug. Zerfluh	
D3 DSet 008	Vienna Big Band Machine Nr. 1 bis Nr. 15	Walter Grassmann	Advanced Music	Bei der Prfg. muss mit Play Along vorgespielt werden Eines der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 DSet 009	Methode de Batterie Vol. 4 (Swing Soli - Transkriptionen) Bounce Tempo, Recapitulation (S. 32) Solo Nr. 15 (S. 34/35) Solo Nr.16 (S. 36) Elvin (S. 38 und 39) Solo 2 (S. 91) beide Teile des Solos sind vorzutragen!	Dante Agostini	Dante Agostini	
D3 DSet 010	21st Century Percussion Solo Recital Series See you later (in 7)	St. Houghton / G. Nishigomi	Belwin	In diesem Band ist eine CD enthalten! An der Prfg. muss mit Play Along gespielt werden!
D3 DSet 011	Tanzmusik für Drummer El Puente (Samba - Mambo)	Werner Schmitt	Voggenreiter	Im Heft ist eine Mitspiel - CD enthalten! Bei der Prfg. muss mit Play Along gespielt werden!
D3 DSet 012	Musical Drumset Solos (for Recitals, Contests and Fun) Nr. 3 It's Bright in These Chambers (S. 6) Nr. 4 Man in Black (S. 8) Nr. 5 Banco (S. 11) Nr. 6 A Pint at the George (S. 14) Nr. 7 Goong Goong Gah (S. 17) Nr. 8 Hart's Magical Box (S. 20) Nr. 9 Move'r Over (S. 23) Nr. 10 Dancing on Rooftops (S. 26)	Rob Leytham	Mel Bay MB21077BCD	Eines der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 DSet 013	Vani's Flight from Rio to L.A. and back	Michael Porter	Rhythm Point Edition	NEU 2/2009
D3 DSet 014	6 Solos for Drumset	Eckhard Kopetzki	conTakt - Musikverlag DS 047	Eines der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 DSet 015	Jazz - Drumset Volume 2 Solos Nr. 3 - 10	Dave Mancini	Kendor Music	Eines der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden



Literaturliste Schlagzeug Gold (D3) Wahl literatur Teil 3: Set Up			
Titel	Komponist	Verlag	Hinweise zum Vortrag
D3 SetU 001 Multiple Percussion Solos Advanced Level 20 Down Ternary	Roy Burns/Sandy Feldstein	Belwin	
D3 SetU 002 10 Solos for Percussion Nr. 4 Multi - Boy Nr. 6 Multiple Suite Nr. 8 Multissimo	Gert Bomhof	DeHaske DHP 0970831-401	Die Solos enthalten komplette Snare Drum und Set Up Parts und decken deshalb beide Teile der Prfg. ab! Eines der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 SetU 003 21st Century Percussion Solo Recital Series, Level 3 Multiplicity	St. Houghton / G. Nishigomi	Belwin	Im Heft ist eine Mitspiel - CD enthalten! Bei der Prfg. muss mit Play Along gespielt werden!
D3 SetU 004 Suite Ancienne Nr. 3 Gigue	Maurice Jarre	A. Leduc	nur mit Klavierbegleitung!
D3 SetU 005 Motion	Lynn Glassock	Kendor	
D3 SetU 006 Drum Tunes Vol. II Gimmick for Gadgets (S. 12)	W.J. Shinstine / F. A. Hoey	Southern Music	
D3 SetU 007 Latin Journey	David Mancini	Studio 4 Music	
D3 SetU 008 The Love of L'Histoire	Charles DeLancey	Mitchell Peters	
D3 SetU 009 Left it be	Frank Neu	Percussion Brandt	NEU 2/2009
D3 SetU 010 The Solo Snare Drummer - Duet for one Player Duet for one Player Nr. 1 Duet for one Player Nr. 2	Vic Firth	Carl Fischer N5155	Bisher unter Snare Drum (D2 KT 012) Eines der Spielstücke kann zur Prfg. ausgew. werden
D3 SetU 011 Canned Heat	Eckhard Kopetzki	Southern Music (SU484)	NEU 2/2009
D3 SetU 012 Variacoes para Quatro Tom toms	Ney Rosauro	Pro Percussao - Brazil	NEU 2/2009
D3 SetU 013 Contemporary Solos for Multi Percussion Solo Nr. 10 (The Boogieman) bis Solo Nr. 24 (Samoerai)	Gerd Bomhof (u.a.)	DeHaske DHP 1002070-401	Eines der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden



D3 SetU 014	Studies for Multiple Percussion Study Nr. 9 Recitativo Study Nr. 10 Zeca's Dance	Ney Rosauro	Propercussa Brasil	Eine der Studien kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 SetU 015	The Solo Snare Drummer Solo Nr. 25 bis Nr. 30	Vic Firth	Carl Fischer O4749	Eines der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 SetU 016	Pauker Face Solo für 4 Pauken, Hi-Hat, Mounted Cowbell und Maracas	Holger Koppitz	Koppitz Percussion Music	Das Solo deckt den Bereich Set Up und Pauke ab
Literaturliste Schlagzeug Gold (D3) Wahliteratur Teil 4: Mallets				<i>Anmerkungen</i> <i>Hinweise zum Vortrag</i>
	<i>Titel</i>	<i>Komponist</i>	<i>Verlag</i>	
D3 Mal 001	Solobuch für Vibraphon Band 1 Nr. 8 bis Nr. 10	Wolfgang Schlüter	N. Simrock	Eines der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 Mal 002	Solobuch für Vibraphon Band 2 Nr. 2 bis Nr. 10 Eines der Solos ist auszuwählen	Wolfgang Schlüter	N. Simrock	
D3 Mal 003	Golden Age Polka	D. Schostakovich bearb. A. Zaininger	Orchestral Art	2 Schlägel, Xylophon mit Klavierbegleitung
D3 Mal 004	Funny Xylophon Heft 1 Nr. 6 bis Nr. 12	N.J. Zivkovic	Gretel	Ein Solo ist vorzubereiten
D3 Mal 005	Funny Vibraphon Heft 1 Nr. 7 bis Nr. 10	N.J. Zivkovic	Gretel	Ein Solo ist vorzubereiten
D3 Mal 006	Funny Vibraphon Heft 2 Nr. 6 bis Nr. 10	N.J. Zivkovic	Gretel M 1017	Ein Solo ist vorzubereiten
D3 Mal 007	Scenes from Mexico The Church The Playground The Fiesta	Alice Gomez	Southern Music	



D3 Mal 008	Challenge I Furioso and Valse D Minor Dance of the Hippolollipos Capriccio Habanera (aus Carmen)	Earl Hatch	Studio 4 Music	
D3 Mal 009	Masterpieces for Marimba Sonata	G.F. Händel T. McMillan	Belwin Mills	
D3 Mal 010	Autumn Falls	Mark Andreas Giesecke	Bosworth & Co	
D3 Mal 011	Whispering Woods	W.J. Shinstine	Kendor	
D3 Mal 012	New Ragtime Solos Rag Doll Rag	Harry Breuer	Lang Percussion	
D3 Mal 013	Vibes - Piano - Duos Eines der Stücke ist vorzubereiten	Bill Molenhof	Kendor	mit Klavierbegleitung möglich
D3 Mal 014	21st Century Percussion Solo Recital Series, Level 3 Flying Grave	St. Houghton / G. Nishigomi	Belwin	mit Play Along
D3 Mal 015	Concerto in A - Minor	J.S. Bach Morris Goldenberg	Chappell	Der 1. Satz ist vorzubereiten mit Klavierbegleitung möglich
D3 Mal 016	Sonata für Xylophonsolo	Thomas B. Pitfield	Edition Peters	Einer der vier Sätze ist vorzubereiten
D3 Mal 017	Three Vibraphone Solos Vol. 1	Jochen Schmidt	Mallet Music	Eines der 3 Solis ist vorzubereiten
D3 Mal 018	Chromatic Foxtrot	George Hamilton Green Val Eddy	Southern Music	mit Klavierbegleitung möglich
D3 Mal 019	Suite Mexicana	Keith Larson	Southern Music	
D3 Mal 020	Raindance	Alice Gomez / Marilyn Rife	Southern Music	
D3 Mal 021	Yellow after the Rain	Mitchell Peters	Mitchell Peters	
D3 Mal 022	Teardrops	Mitchell Peters	Mitchell Peters	



D3 Mal 023	Charade (Marimba Solo)	Werner Stadler	Otto Wrede (O.W. 1362)	
D3 Mal 024	Escape from Rio	Eckhard Kopetzki		
D3 Mal 025	Suite Popular Brasileira	Ney Rosauro	Music for Percussion	Einer der 4 Sätze ist zur Prfg. vorzubereiten!
D3 Mal 026	7 Stücke für Marimba	verschiedene Komp.	Zimmermann V., ZM 32500	Eines der Solos kann zur Prfg. vorbereitet werden
D3 Mal 027	Intermezzo	Michael Lang	Percussion Verl., PRV 00 005	
D3 Mal 028	Sono a Palaia	Matthias Jakob	BEAT Verlag	
D3 Mal 029	Three Short Lollipops (für Xylophon)	Michael Boo	Studio 4 Productions	Eines der Solos kann zur Prfg. vorbereitet werden
Literaturliste Schlagzeug Gold (D3) Wahlliteratur Teil 5: Pauken				<i>Anmerkungen</i>
	<i>Titel</i>	<i>Komponist</i>	<i>Verlag</i>	<i>Hinweise zum Vortrag</i>
D3 Pauk 001	Fundamental Solos for Timpani Nr. 6 bis Nr. 10	Mitchell Peters	Alfred Publishing Co.	Eines der Solos ist auszuwählen
D3 Pauk 002	Six graded Timpani Solos Nr. 5 Nr. 6	J.H. McKenzie	Alfred Publishing Co.	Solowerk für 2 Pauken
D3 Pauk 003	Solo and Duett for Timpani Nr. 13 Nr. 14	Garwood Whaley	Meredith Music	
D3 Pauk 004	The Solo Timpanist Nr. 1 bis Nr. 23	Vic Firth	Carl Fischer	Eines der Solis ist vorzubereiten
D3 Pauk 005	The Vic Virth Timpani Solo Series Changing Moods	Viv Virth	Doblinger	
D3 Pauk 006	Etüden für Timpani Heft 2 Nr. 43 Adagio	J.H. McKenzie	Music for Percussion	
D3 Pauk 007	Capricietto	Ottmar Gerster	Christoph Nauke	



D3 Pauk 008	30 Etüden für 4 Pauken Nr. 1, 2, 7 und 12	Jan Zegalski	PWM - Edition	Eine der Etüden kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 Pauk 009	21st Century Percussion Solo Recital Series, Level 3 Gliss - Plus	St. Houghton / G. Nishigomi	Belwin	Nur mit Play Along möglich!
D3 Pauk 010	Scherzo for Timpani	Garwood Whaley	Meredith Music	
D3 Pauk 011	The Vic Virth Timpani Advanced Level	Vic Virth	Belwin	Eines der Solis ist vorzubereiten Nur mit Klavierbegleitung möglich!
D3 Pauk 012	Toccata für 4 Pauken und Klavier	Andreas Aigmüller	Musik - und Buchverl. W. Feja	
D3 Pauk 013	Solo Impressions für 4 Pauken und Klavier	Vic Virth	Carl Fischer	
D3 Pauk 014	Etüden für Timpani Heft 1 Etüde Nr. 22, 24 und 26 Etüde Nr. 32 - 36 Etüde Nr. 40 Etüde Nr. 42 - 44 Etüde Nr. 47 Etüde Nr. 49 - 51 Etüde Nr. 54 Etüde Nr. 56 - 65 Etüde Nr. 67 - 71	Richard Hochrainer	Doblinger Verlag O5 801	Eine der Etüden kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 Pauk 015	Ein Schulwerk für Pauken Solo Nr. 87 Solo Nr. 93 Solo Nr. 94	Eckeardt Keune		Diese Solos sind mit 2 'Pauken spielbar Eine der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 Pauk 016	Groovin' Timps for 4 Timpani	Arnold Riedhammer	Studio 4 Productions	NEU 2/2009
D3 Pauk 017	Eight Pieces for Timpani (Neu 2/2009)	Elliott Carter	G. Schirmer (Hal Leonard)	Eine der Solos kann zur Prfg. ausgewählt werden
D3 Pauk 018	Pauker Face Neu 2/2013 Solo für 4 Pauken, Hi-Hat, Mounted Cowbell und Maracas	Holger Koppitz	Koppitz Percussion Music	Das Solo deckt den Bereich Set Up und Pauke ab
Literaturliste Schlagzeug Bronze (D3) Pflichtliteratur Teil 4: LATIN PERCUSSION				



Literaturliste Mallet Gold (D3)				Tonart	Anmerkungen
Titel	Komponist	Verlag		Tonumfang	Hinweise zum Vortrag

Tonleiterspiel: Es sind alle Tonleitern mit dazugehörigem Tonkadreiklang zu beherrschen und in Tempo 120, gespielt in Viertelnoten, auswendig vorzutragen.

Die Tonleitern sind über zwei Oktaven spielen.

Beispiele: C - Dur: c' bis c''' G - Dur: g - g'' D - Dur: d' bis d''' A - Dur: a bis a'' F - Dur: f bis f'' B - Dur: b bis b'' Es - Dur: es' bis es'''

Kategorie A: Etüden

D3 A 001	Studies and Etudes for Developing 4 - Mallet Independence Etude Nr. 4b Etude Nr. 5 Etude Nr. 6 Etude Nr. 7 Etude Nr. 8 Etude Nr. 9	Jack van Geem	Ed. Anthony J. Cirone		Eine der Etüden ist zur Prüfung auszuwählen!
----------	---	---------------	-----------------------	--	--

Kategorie B: Vortragsstücke E-Musik

D3 B 001	Solobuch für Vibraphon Band 1 Nr. 8 bis Nr. 10	Wolfgang Schlüter	N. Simrock		Eines der Solos ist auszuwählen
D3 B 002	Solobuch für Vibraphon Band 2 Nr. 2 bis Nr. 10	Wolfgang Schlüter	N. Simrock		Eines der Solos ist auszuwählen
D3 B 005	Challenge I Capriccio Habanera (aus Carmen)	Earl Hatch	Studio 4 Music		
D3 B 006	Masterpieces for Marimba Sonata	G.F. Händel T. McMillan	Belwin Mills		
D3 B 007	Aautumn Falls	Mark Andreas Giesecke	Bosworth & Co		
D3 B 008	Vibes - Piano - Duos Eines der Stücke ist vorzubereiten	Bill Molenhof	Kendor		mit Klavierbegleitung möglich
D3 B 009	Concerto in A - Minor	J.S. Bach/M. Goldenberg	Chappell		Der 1. Satz ist vorzubereiten



Beachten Sie das geltende Urheberrecht!

Literaturliste Mallet Gold (D3)				Tonart	Anmerkungen
Titel	Komponist	Verlag	Tonumfang	Hinweise zum Vortrag	
D3 B 010	Sonata für Xylophonsolo	Thomas B. Pitfield	Edition Peters		Einer der vier Sätze ist vorzubereiten
D3 B 011	Three Vibraphone Solos Vol. 1	Jochen Schmidt	Mallet Music		Eines der 3 Solis ist vorzubereiten
D3 B 012	Studies and Etudes for Developing 4 - Mallet Independence Passacaglia - Improvisation	Jack van Geem	Ed. Anthony J. Cirone		
D3 B 013	Golden Age Polka	D. Schostakovich bearb. A. Zaininger	Orchestral Art		2 Schlägel, Xylophon mit Klavierbegleitung
Kategorie C: Popular-Musik					
D3 C 001	Funny Xylophon Heft 1 Nr. 6 bis Nr. 12	N.J. Zivkovic	Gretel		Ein Solo ist vorzubereiten
D3 C 002	Funny Vibraphon Heft 1 Nr. 7 bis Nr. 10	N.J. Zivkovic	Gretel		Ein Solo ist vorzubereiten
D3 C 003	Funny Vibraphon Heft 2 Nr. 6 bis Nr. 10	N.J. Zivkovic	Gretel		Ein Solo ist vorzubereiten
D3 C 004	Whispering Woods	W.J. Shinstine	Kendor		
D3 C 005	New Ragtime Solos Rag Doll Rag	Harry Breuer	Lang Percussion		
D3 C 006	21st Century Percussion Solo Recital Series, Level 3 Flying Grave	St. Houghton / G. Nishigomi	Belwin		mit Play Along
D3 C 007	Chromatic Foxtrot	George Hamilton Green Val Eddy	Southern Music		mit Klavierbegleitung möglich
D3 C 008	Suite Mexicana	Keith Larson	Southern Music		



Literaturliste Mallet Gold (D3)				Tonart	Anmerkungen
Titel	Komponist	Verlag	Tonumfang	Hinweise zum Vortrag	
D3 C 009	Raindance	Alice Gomez / Marilyn Rife	Southern Music		
D3 C 010	Yellow after the Rain	Mitchell Peters	Mitchell Peters		
D3 C 011	Teardrops	Mitchell Peters	Mitchell Peters		
D3 C 012	Scenes from Mexico The Church The Playground The Fiesta	Alice Gomez	Southern Music		
D3 C 013	Challenge I Furioso and Valse D Minor Dance of the Hippolollipos	Earl Hatch	Studio 4 Music		



LITERATURLISTE SPIELLEUTE D3

Kleine Trommel

D3 KT 001	Solos for Percussion	Komponist: Gert Bomhof	Verlag: De Haske DHP 0970831-401
	Titel	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
Nr. 5 Nr. 7 Nr. 9 Nr. 10		Eine der Etüden kann zur Prüfung ausgewählt werden.	
D3 KT 002	Advanced Snare Drum Studies	Komponist: Mitchell Peters	Verlag: Mitchell Peters
	Titel	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
Etüde Nr. 1 bis 25		Eine der Etüden kann zur Prüfung ausgewählt werden.	
D3 KT 003		Komponist: Arthur Cappio	Verlag: Pioneer Percussion
	Titel	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
The Charger			



D3 KT 004	Modern School for Snare Drum	Komponist: Morris Goldenberg	Verlag: Cappell HL 00347777
Seite	Titel	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
46	Roll Exercise in 4/4 Etude I	Eine der Etüden kann zur Prüfung ausgewählt werden.	
47	Roll Exercise in 4/4 Etude II		
64	Etude in 5/4		
65	Etude in 7/4		
66	Etude in 9/4		
67	Etude in 5/8		
68	Etude in 7/8		
D3 KT 005	Adventures in Solo Drumming	Komponist: W. Schinstine	Verlag: Southern music
	Titel	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
Father and Son One Way Street		Eines der Solos kann zur Prüfung ausgewählt werden.	
D3 KT 006	Contest and Try - Outs	Komponist: W. Schinstine	Verlag: Southern music
	Titel	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
Synco Stix			
D3 KT 007	Recital Suite for Solo Snare Drum	Komponist: W. Schinstine	Verlag: Southern music
	Titel	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
2. Satz			



D3 KT 008	Solobuch für Kleine Trommel	<u>Komponist:</u> Siegfried Fink	<u>Verlag:</u> Simrock
Titel		Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
Nr. 8 Ecosaise Nr. 9 Sonatine Nr. 10 Cadenza		Eines der Solos kann ausgewählt werden.	
D3 KT 009	Six unaccompanied Solos	<u>Komponist:</u> Michael Colgrass	<u>Verlag:</u> Lawson Gould (Alfred Publ.)
Titel		Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
Solo Nr. 1 bis 6		Eines der Solos kann ausgewählt werden.	
D3 KT 010	The Challenge	<u>Komponist:</u> Arnold F. Riedhammer	<u>Verlag:</u> Zimmermann
Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag			
Einer der vier Sätze ist vorzubereiten			
D3 KT 011	The Solo Snare Drummer	<u>Komponist:</u> Vic Firth	<u>Verlag:</u> Carl Fischer O4749
Titel		Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
Solo Nr. 1 bis Nr. 24		Eines der Solos kann zur Prüfung ausgewählt werden.	
D3 KT 012	Graded Music for Snare Drum, Buch III und IV	<u>Komponist:</u> Kevin Hathway & Ian Wright	<u>Verlag:</u> ABRSM Publishing
Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag			
Eines der Solos und Studien kann zur Prüfung ausgewählt werden			



D3 KT 013	Solos in Style	Komponist: Murray Houllif	Verlag: Kendor
Titel		Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
Solo Nr. 3 bis 12		Eines der Solos kann ausgewählt werden.	
D3 KT 014	The All American Drummer	Komponist: Charley Wilcoxon	Verlag: Ludwig Music
Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag			
Eines der 150 Solis kann ausgewählt werden			
D3 KT 015	20th Century Orchestral Snare Drum Studies	Komponist: Thomas McMillan	Verlag: Creativ Music
Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag			
Eines der Stücke kann ausgewählt werden			
D3 KT 016	Ein Schulwerk - Kleine Trommel	Komponist: Eckhardt Keune	Verlag: Bärenreiter DVfM 30014
Titel		Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
Etüde Nr. 57 Etüde Nr. 58 Etüde Nr. 65 bis 67 Etüde Nr. 76 bis 79 Etüde Nr. 83 Etüde Nr. 84 Etüde Nr. 147 Etüde Nr. 149 bis 155 Etüde Nr. 157 bis 162 Etüde Nr. 168		Eine der Etüden kann zur Prüfung ausgewählt werden.	



D3 KT 017	Intermediate Snare Drum Studies	Komponist: Mitchell Peters	Verlag: Mitchell Peters
	Titel	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
Study 26 bis 32		Eine der Studien kann zur Prüfung ausgewählt werden.	
D3 KT 018	12 Progressive Solos for Snaredrum	Komponist: Morris Goldenberg	Verlag: Chapell/Intersong HL00347783
Seite	Titel	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
18 und 19 22 und 23 24 und 25 26 und 27 28 und 29 30 und 31	Soldier' s March "5/8 Etude 7/8" "5/8 Romp" "7/8 Romp" Ramble Rumbe Graduation Etude	Eines der Solos kann zur Prüfung ausgewählt werden.	
D3 KT 019	Snare Drum Method (Book II - Intermediate)	Komponist: Vic Firth	Verlag: Carl Fischer N4925
Kapitel	Titel	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
15 20 21 22 25 27	Lesson Lesson Lesson Lesson Lesson Lesson	Eine der Lektionen kann zur Prüfung ausgewählt werden.	
D3 KT 020	Schlagzeug für alle	Komponist: Peter Hudec	Verlag: Rundel
Seite	Nr.	Titel	Hinweise zum Vortrag
48	111	Übung	



D3 KT 021	12 Etüden für Kleine Trommel (Douze Études pour Caisse - Claire)		Komponist: Jaques Delécluse	Verlag: A. Leduc A. L. 23410	
Titel			Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag		
			Eine der 12 Etüden kann zur Prüfung ausgewählt werden.		
D3 KT 022	Übungen für kleine Trommel		Komponist: Richard Hochrainer	Verlag: Doblinger O5 803	
Seite	Übung Nr.	Titel		Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
15 und 16	30 und 31			Eine der Übungen kann zur Prüfung ausgewählt werden.	
17	34				
19	37				
21	41				
23	47 und 48				
24	50				
25 und 26	52 und 53				
28	58 und 59				
30	64				
31 bis 33	68 bis 72				
34	74				
36	79				
38	84				
40	89				
42 bis 48	94 bis 104				
D3 KT 024	More Contest Solos for the Intermediate Snare Drummer		Komponist: Murray Houllif		Verlag: Kendor Music
Titel			Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag		
Nr. 6 bis 10			Eines der Solos kann ausgewählt werden.		



D3 KT 025	Contest Solos for the Advanced Snare Drummer	<u>Komponist:</u> Murray Houllif	<u>Verlag:</u> Kendor Music
	Titel	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
Nr. 1 bis 8		Eines der Solos kann ausgewählt werden.	





LITERATURLISTE SPIELLEUTE D3

Drumset

D3	DSet 001	Drei Rock Stücke	<u>Komponist:</u>	Uwe Oltmann	<u>Verlag:</u>	Schott
		Titel	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag			
Nr. 1 bis 3			Eines der Solos kann zur Prüfung ausgewählt werden.			
D3	DSet 002	Binair Drome	<u>Komponist:</u>	Jean Francois	<u>Verlag:</u>	Aug. Zurfluh
D3	DSet 003	Advanced Funk Studies	<u>Komponist:</u>	Rick Latham	<u>Verlag:</u>	Pustjens Percussion Products BV
		Titel	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag			
Solo Nr. 1 Solo Nr. 2 Solo Nr. 3			Eines der Solos kann zur Prüfung ausgewählt werden.			
D3	DSet 004	10 progressive Soli für Drum Set	<u>Komponist:</u>	Joachim Sponsel	<u>Verlag:</u>	Zimmermann
	Nr.	Titel	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag			
	3	Kick it around				
D3	DSet 005	More Contest Solos fort the Young Drumset Player	<u>Komponist:</u>	Murray Houllif	<u>Verlag:</u>	Kendor
		Titel	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag			
Nr. 4 bis 10			Eines der Solos kann zur Prüfung ausgewählt werden.			



D3	DSet 006	Jazz - Rock	<u>Komponist:</u> Maarten Rongen	<u>Verlag:</u> Beurskens
D3	DSet 007	All Set	<u>Komponist:</u> Charley Morey	<u>Verlag:</u> Kendor
D3	DSet 008	Solo für Drumset	<u>Komponist:</u> Kruno Schönhof	<u>Verlag:</u> Blasmusikverlag Schulz
D3	DSet 009	Drum Set Music	<u>Komponist:</u> Roy Burns / Sandy Feldstein	<u>Verlag:</u> Hal Leonard
Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag				
Ein Solo kann zur Prüfung ausgewählt werden.				
D3	DSet 010	21st Century Percussion Solo Recital Series	<u>Komponist:</u> St. Houghton/ G. Nishigomi	<u>Verlag:</u> Belwin
		Titel	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
See you later (in 4)			In diesem Band ist eine CD enthalten. An der Prüfung kann mit Play Along gespielt werden.	
D2	DSet 011	Modern Drumming I	<u>Komponist:</u> D. Stein	<u>Verlag:</u> Leu
Solo Nr.		Titel	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
4		Groove It	Eines der Solos kann zur Prüfung ausgewählt werden.	
5		Hard Control		



D2	DSet 012	Schule für Drumset 2	<u>Komponist:</u> Gert Bomhof	<u>Verlag:</u> DeHaske
Seite	Solo Nr.	Titel		Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
47	49	Zwei kurze Soli		Eines der Solos kann zur Prüfung ausgewählt werden.
47	50	Zwei kurze Soli		
49	54	Zwei kurze Soli		
49	55	Zwei kurze Soli		
51	58	Zwei kurze Soli		
51	59	Zwei kurze Soli		
53	5	Synco - Bricks		
58	66	Zwei kurze Soli		
58	67	Zwei kurze Soli		

D2	DSet 013	Caramba - 9 Drum - Set Soli	<u>Komponist:</u> Eckhard Kopetzki	<u>Verlag:</u> conTakt DS 034
Nr.	Titel		Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
1	Jugglers		Im Heft ist eine Mitspiele - CD enthalten! Bei der Prüfung kann mit Play Along gespielt werden. Eines der Solos kann zur Prüfung ausgewählt werden.	
2	Caramba!			
3	Double jokes			
4	„Funk“ tionalism			
5	Go - bang			
6	Blue Steps			
7	A Kind of Drum			
8	Take Three			
9	Kixs 4 ever			



D2 DSet 014		Jazzsolos, Drumset Volume 2	<u>Komponist:</u> David Mancini	<u>Verlag:</u> Kendor Music
Nr.	Titel		Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
1	Swingin' With Ed			
2	Goin' for the Groove			

D2 DSet 015		Beat Box	<u>Komponist:</u> Eckhard Kopetzki	<u>Verlag:</u> conTakt DS 034
Seite	Solo Nr.	Titel	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
4	1	Drum Station		
7	2	Playground II		
8	3	Summer Dance		
10	4	Beat Box		
12	5	Pepper Island		
16	6	Goove 4 you		
19	7	beat Box Two		
20	8	Razzmatazz		
22	9	Happy End		
24	10	Finishing Line	Eines der Solos kann zur Prüfung ausgewählt werden.	

D2 DSet 016		Walk Man! - 12 Drum Set Soli	<u>Komponist:</u> Eckhard Kopetzki	<u>Verlag:</u> Ineke Wulf DS 9912
		Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag		
		Eines der Solos kann zur Prüfung ausgewählt werden.		



D2 DSet 017		Kleine Trommel und Drumset, nicht nur ...	<u>Komponist:</u> Michael Porter	<u>Verlag:</u> Herbert Brandt/Rhythm Point Edition
Seite	Nr.	Titel		Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
73	1	Café Jasmin		Eines der Solos kann zur Prüfung ausgewählt werden.
109	2	Vanessa		
113	3	Pappillion		
D2 DSet 018		La classe de percussion	<u>Komponist:</u> Guy Levèfre	<u>Verlag:</u> Alphonse Leduc AL 29226
		Titel		Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
		Easy Cha - Cha		Im Heft ist eine Mitspiele - CD enthalten! Bei der Prüfung kann mit Play Along gespielt werden.



LITERATURLISTE SPIELLEUTE D3

Pauken

D3 Pauk 001	Fundamental Solos for Timpani	Komponist: Mitchel Petters	Verlag: Alfred Publishing Co.
Nr.	Titel	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
1	Rondeau	Eines der Solos ist auszuwählen.	
2	March		
3	Fandango		
4	Processional		
5	Motif		
D3 Pauk 002	Solobuch für Pauken	Komponist: Siegfried Fink	Verlag: Simrock
Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag			
Eines dieser Solos kann ausgewählt werden.			
D3 Pauk 003	A Scary Scherzo	Komponist: William J. Schinstine	Verlag: Southern Music Company
D3 Pauk 004	Tymp Tunes	Komponist: William J. Schinstine	Verlag: Southern Music Company
Titel		Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
Swingstation			
D3 Pauk 005	Timpani Audition Solo's	Komponist: William J. Schinstine	Verlag: Southern Music Company
Titel		Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
Waltz for William			



D3 Pauk 006	Six graded Timp Solos	<u>Komponist:</u> J.H. McKenzie	<u>Verlag:</u> Music for Percussion
Titel		Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
Nr. 2 bis 4		Eines der Solos kann ausgewählt werden.	
D3 Pauk 007	Etüden für Timpani Heft 3	<u>Komponist:</u> Richard Hochrainer	<u>Verlag:</u> Doblinger
Titel		Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
Etüde Nr. 2			
D3 Pauk 008	Scherzo for three Timpani	<u>Komponist:</u> Mitchell Peters	<u>Verlag:</u> Mitchel Peters
D3 Pauk 009	21st Century Percussion Solo Recital Series, Level 2	<u>Komponist:</u> St. Houghton/ G. Nishigorny	<u>Verlag:</u> Belwin
Titel		Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
The Final Rap		Vortrag mit Play - Along möglich.	
D3 Pauk 010	Etüden für Timpani Heft 1	<u>Komponist:</u> Richard Hochrainer	<u>Verlag:</u> Doblinger O5801
Titel		Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag	
Etüde Nr. 15 bis 17 Etüde Nr. 19 Etüde Nr. 21		Eines der Etüden kann zur Prüfung ausgewählt werden.	



LITERATURLISTE SPIELLEUTE D3

Naturtoninstrumente

Fanfare	Grundstimmung Es	Stücke auswählen mit Tonumfang:	g - g''
Melophon, Parforcehorn	Grundstimmung Es	Stücke auswählen mit Tonumfang:	g - a''
Clairon, Fürst - Plesshorn, Signalthorn, Posthorn, Sauerländer Halbmond	Grundstimmung B	Stücke auswählen mit Tonumfang:	c' - c'''
Parforcehorn, Clairon Bass	Grundstimmung B	Stücke auswählen mit Tonumfang:	c' - e'''
Tenor Helikon, Bassfanfare	Grundstimmung Es	Stücke auswählen mit Tonumfang:	g - e''
Sousaphone, Bass Helikon	Grundstimmung Es	Stücke auswählen mit Tonumfang:	C - c'

D3 Naturtoninstrument	Lehrbuch von Wolfram Heinlein: Instrumentallehrgang FANFARE	Verlag: Wolfram Heinlein	Zu beziehen: www.musikverlag-heinlein.de	Bestellnummer: WH-917
---------------------------------	---	------------------------------------	---	---------------------------------

Nr.	Seite/ Nr. im Buch	Titel		Komponist/Bearbeiter Herkunft	Takt - arten	Ton- umfang	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
001	Seite 29	Etüde 1	Fanfaren - Swing	Ernst Oestreicher	Alla breve	g - g''	Swing; Tempo: 84 Halbe
002	Seite 30/31	Etüde 2	Posten zum großen Zapfenstreich	O. Hackenberger Friedrich Deisenroth Ernst Oestreicher	2/4	c - c''	1.Post, 2. Post und 3. Post; frei im Vortrag
003	Seite 32	Etüde 3	Die Meistersinger von Nürnberg	Richard Wagner	4/4 2/4	g - e''	4. Szene und 5. Szene; Allmählich etwas belebtes Zeitmaß
004	Seite 33	Vortragsstück 1	Römerfanfare	Georg ter Voert	4/4	g - e''	Andante maestoso 104 Viertel, Tempo di marcia 112 Viertel, Allegro vivace 120 Viertel
005	Seite 34	Vortragsstück 2	Am Morgen	Friedrich Deisenroth	3/4	c' - e''	Walzer und Reveille; Walzertempo 60 punktierte Halbe
006	Seite 35	Vortragsstück 3	Marche	Anonym Herausgegeben von Jochen Langer	Alla breve	c' - e''	Tempo: 84 Halbe



LITERATURLISTE SPIELLEUTE D3

Naturtoninstrumente

D3 Naturtoninstrument	Lehrbuch von Oskar Barth: FANFAREN - MUSIK	Heft II	Verlag: ELITE - EDITION	Zu beziehen: www.westharzer-musikhaus.de	Bestellnummer: EE 3046
---------------------------------	--	----------------	-----------------------------------	--	----------------------------------

Nr.	Seite/ Nr. im Buch	Titel		Takt - arten	Ton- umfang	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
007	Seite 9	Nr. 15	Wer wagt, gewinnt	2/4	F 1: g - e" F 3: g - e"	

D3 Naturtoninstrument	Lehrbuch von Oskar Barth: FANFAREN - MUSIK	Heft III	Verlag: ELITE - EDITION	Zu beziehen: www.westharzer-musikhaus.de	Bestellnummer: EE 3047
---------------------------------	--	-----------------	-----------------------------------	--	----------------------------------

Nr.	Seite/ Nr. im Buch	Titel		Takt - arten	Ton- umfang	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
008	Seite 4	Nr. 21	Mainzer - Karneval - Club - Fanfare	4/4	F 1: c' - g" F 2: c' - e"	Feierliche Eröffnungsfanfare
009	Seite 5	Nr. 22	Kuckucks - Marsch	2/4	F 1/2: c' - e"	
010	Seite 6/7	Nr. 23	Fest - Polonaise	3/4	F 1: g - e" F 2: g - d"	
011	Seite 10/11	Nr. 25	Karneval in Heidelberg	4/4	F 1: g - e" F 2: g - d"	Festlicher Fanfarenmarsch
012	Seite 12	Nr. 26	Grüße an Leipzig	2/4	F 1: g - e" F 2: g - d"	
013	Seite 15	Nr. 29	Das Fanfarenzug - Liebchen	2/4	F 1: g - e" F 2 - 4: g - c"	



LITERATURLISTE SPIELLEUTE D3

Naturtoninstrumente

D3 Naturtoninstrument	Lehrbuch von Günter Herr: Der Fanfarenzug	Verlag: Siegfried Rundel	Zu beziehen: www.westharzer-musikhaus.de	Bestellnummer: SR 1554
---------------------------------	---	------------------------------------	--	----------------------------------

Nr.	Seite/ Nr. im Buch	Titel	Takt - arten	Ton- umfang	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
014	Nr. 8	Marsch	Alla breve	F 1: c' - e''	Sehr schnell
015	Nr. 9	Der Warburger Marsch	4/4	F 1: c' - e''	
016	Nr. 11	Sehr schnell	12/8	F 1: g - e''	
017	Nr. 15	Marsch	4/4	F 1: c' - e''	
018	Nr. 17	Sehr schnell	12/8	F 1: e' - e''	
019	Nr. 18	Marsch mit Variationen	4/4	F 1: e' - e''	
020	Nr. 19	Sehr schnell	12/8	F 2: c' - e''	

D3 Naturtoninstrument	Lehrbuch von Friedrich Deisenroth: ZIMMERMANN - FANFAREN - MUSIK Heft I	Verlag: Wilhelm Zimmermann	Zu beziehen: www.westharzer-musikhaus.de	Bestellnummer: ZF 1926
---------------------------------	---	--------------------------------------	--	----------------------------------

Nr.	Seite/ Nr. im Buch	Titel	Takt - arten	Ton- umfang	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
021	Seite 8 Nr. 6	Der Postillon	6/8	Bassf.: c' - e''	Marsch
022	Seite 9 Nr. 7	Jagdstück	6/8	F 1: g - c'' Bassf.: g - c''	Langsam gehend (Halbe Takte - quasi Walzertakt)
023	Seite 10/11 Nr. 8	Serenade	3/4	F 1: g - e'' Bassf.: g - c''	Langsam gehend; Tempo 84 - 92 Viertel



LITERATURLISTE SPIELLEUTE D3

Naturtoninstrumente

D3 Naturtoninstrument	Lehrbuch von Friedrich Deisenroth: ZIMMERMANN - FANFAREN - MUSIK Heft III	Verlag: Wilhelm Zimmermann	Zu beziehen: www.westharzer-musikhaus.de	Bestellnummer: ZF 19280
---------------------------------	---	--------------------------------------	---	-----------------------------------

Nr.	Seite/ Nr. im Buch	Titel	Takt - arten	Ton- umfang	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
024	Seite 3 - 6 Nr. 1	Turnierfanfare	4/4 u. 3/4 u. 2/4	F 1: c' - e''	Unterschiedliche Tempi
025	Seite 6 - 9 Nr. 2	Fanfarenlob Festmarsch	4/4	F 1: c' - g'' F 2/3: c' - c'' F 4/Bassf.: g - c''	
026	Seite 13 - 15 Nr. 4	Närrische Fanfaren	Alla breve	F 1: c' - g'' F 2/Bassf.: g - c'' F 3: c' - d'' F 4: g - g'	(Quicktempo) 120 und weniger